

Dine medlemsfordele

- Du får fri entré til Ribe Kunstmuseum
- Når Ribe Kunstforening arrangerer ture, udflugter, foredrag og lignende, deltager du til nedsat pris og i nogle tilfælde gratis
- Du får Ribe Kunstforenings medlemsblad 4 gange årligt
- Du bliver inviteret til særudstillinger på Ribe Kunstmuseum
- Ved generalforsamlingen kan du gøre din stemme gældende, og deltager som medlem i en lodtrækning om flotte præmier
- Du får 10% rabat ved køb af plakater, postkort og publikationer, udgivet af Ribe Kunstmuseum
- 2-4 gange årligt inviteres du med på Ribe Kunstforenings medlemsture til aktuelle udstillinger og kunstnere i ind- eller udland

RIBE
KUNST
FORENING

Gavekort

Dette gavekort berettiger til 1 års medlemskab af Ribe Kunstforening for perioden

01.01.2010 – 31.12.2010

for

Medlemsnavn

Medlemsadresse

Postnr. By

Dit medlemsnummer er: **000**

Gavekortet kan ikke ombyttes til kontanter

Her er en (jule)gaveidé: Et gavekort til Ribe Kunstforening – se inde i bladet, hvor det kan bestilles

Juleudstilling af lokale kunstnere på Quedens Gård

Runa Kähler holder foredrag om Kähler-værkstedets historie 1839-1969 – og hun vil **gerne kommentere HAK-værker**, som tilhørerne medbringer

Kalender 2009

November

Fredag, d. 27. november kl. 16.30:

Juleudstilling af lokale kunstnere

på Quedens Gård

Udstillingen varer til 3. januar 2010

Side 8

December

Lørdag d. 5. december kl. 7.30:

Kunstudtur til København

Side 9

2010

Februar

Søndag, d. 7. februar kl. 14.-16 på Katedralskolen:

Kählerne og keramikken

foredrag med Runa J. Kähler,

enke efter keramikeren Herman J. Kähler

Side 10

Fra bestyrelsen

Kære medlemmer

Mens vi venter....

Kunstverdenen kan ikke stå tilbage for forretningsverdenen, som allerede er ved at lægge op til tilbudsræset i december. Ribe Kunstforening har også et godt tilbud til jer og byens øvrige borgere. Sammen med Ribe Kunstmuseum arrangerer vi en udstilling på Quedens Gård, hvor lokale kunstnere tilbyder et bekendtskab med deres kunst. Vi har inviteret kendte og mindre kendte, unge og ældre billedkunstnere til at skabe en god stemning i de gamle stuer. Læs mere om udstillingen inde i bladet.

Vi venter også på noget større.... Byjubilæet. Vi har i bestyrelsen besluttet at drosle lidt ned på vores aktiviteter i 2010, fordi der kommer så mange tilbud om at overvære både det ene og det andet i byen, og da vi altid laver gode arrangementer, som det vil være synd at gå glip af, har vi valgt at gemme noget af det spændende til senere, hvor flere vil have tid til at deltage.

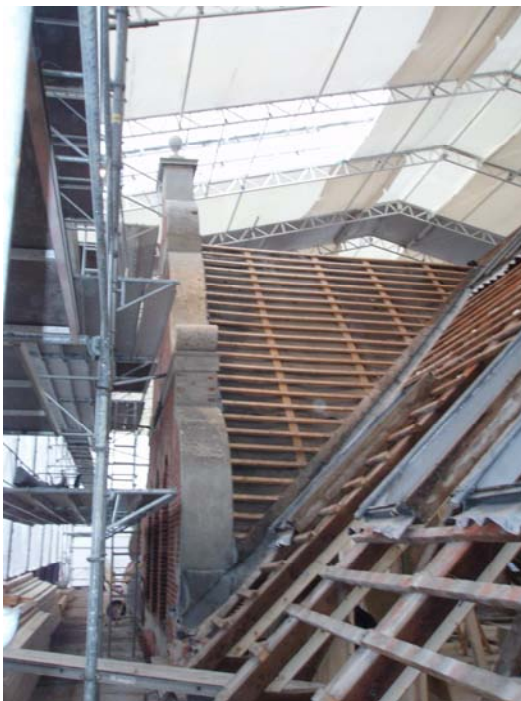
Vi vil dog også på dette sted gøre opmærksom på et kup: vi har fået Runa J. Kähler til at komme og fortælle om det, som navnet Kähler står for: keramik i verdensklasse. Det særligt spændende er, at I hellere end gerne må tage jeres HAK-ting med, vise dem frem og få en snak med hende om dem – sammen med publikum. Men det er ikke noget med "hvad er det værd"! Dette er jeres livs chance! Et knaldhamrende godt tilbud! Se mere inde i bladet!

*Bent Mortensen
formand*

Nyt fra kunstmuseet

Under teltet

Nu er huset i Sct. Nicolaj Gade pakket ind som årets største julegave. Indenunder det store telt står et fuldstændigt tomt hus uden tag. De fleste indvendige mure på øverste etage er fjernet, gulvene brækket op, og snart begynder man at genopbygge på ny. Det hele går planmæssigt, og både budget og tidsplan holder p.t. Arkitekten arbejder nu også med renoveringen af pavillonen og haven, så det arbejde forhåbentligt kan gå i gang efter nytår.



Renovering af Ribe Kunstmuseum:

Foto af den svungne gavl mod havesiden. Murene er blevet rensset. Tagvinduer og taget er fjernet: Det bliver erstattet af et smukt wallisisk skifetag. Foto: DW okt. 2009

Jul på Quedens

På Quedens fejrer vi julen med **kunstforeningens udstilling** og med **Sonia Brandes'** pragtfulde og ganske unikke juleklip, som også i år er lavet specielt til Ribe Kunstmuseum og kun sælges herfra.

Og selvfølgelig deltager vi i "Jul på Quedens" 12. og 13. dec. og åbner stuerne for alle de aktiviteter, som plejer at være der i den weekend. Fra 28. nov. er der **gratis adgang** for alle til Ribe Kunstmuseums lokaler på Quedens, så vi håber rigtig mange vil kigge forbi i december.

Kunstklub for børn

Kunstmuseet har fået en kunstklub for børn mellem 4 og 7 år. Det er et samarbejde med 8 andre kunstmuseer i Region Syd. Klubben er gratis og man tilmelder sig på www.kunstmus.dk.

Selvom man ikke er medlem af klubben, vil besøgende på kunstmuseet kunne få glæde af materialet, som frit stilles til rådighed i form af små opgaver, knyttet til værker i samlingen. Kunstklubbens lille maskot "Kunstmusen" kan købes på museet for kr. 29.

Ny museumsinspektør

1. december tiltræder en ny medarbejder på Ribe Kunstmuseum. Det drejer sig om kunsthistoriker, cand.mag. og ph.d. stipendiat Ingeborg Bugge, der er ansat som museumsinspektør i en deltidsstilling. Ingeborg Bugge kender mange fra udstillingen "Glem dog ej din vugge – mor og barn i dansk kunst gennem 250 år" i 2008 og som medforfatter til bogen om Ribe Samlingen.

Den nye inspektør skal hjælpe med at forberede tilbageflytningen og udarbejde nyt formidlingsmateriale, så det er på plads i god tid, inden vi åbner igen. Desuden vil hun sammen med museumsdirektøren skulle stå for de fremtidige særudstillinger.

I næste nummer af bladet vil Ingeborg Bugge præsentere sig selv og det arbejde, hun skal lave for kunstmuseet.

Ribe og kunsten

Mens Ribe Samlingens værker vises på Den Hirschsprungske Samling i København, vil kunstmuseet i stuerne på Quedens Gaard i 2010 vise en række udstillinger med kunsten i Ribe og Ribe i kunsten som fællesnævner.

Den første åbnes fredag d. 15. januar. Det bliver en ganske speciel udstilling, idet den kommer til at bestå af værker, som museet håber at kunne låne hos private i Ribe og omegn. Det er nemlig ri-pensernes egne Ribe-motiver, vi gerne vil udstille - de værker, man har hængende på væggene derhjemme. Det kan både være nyere og ældre malerier, akvareller, grafik, sjældne fotos, plakater, collager, porcelæn, fade, stramaj, ja kort sagt alt, hvor motivet er fra Ribe.

Museet opfordrer folk til at henvende sig til kunstmuseet efter nytår med deres værker, som vil blive fotograferet, registreret og forsikret behørigt, hvis det bliver besluttet, at værkerne skal udstilles.

Vi glæder os meget til denne udstilling og den kontakt med borgerne, den vil afføde. Det bliver spændende at se, om der dukker værker op, som kunsthistorikerne ikke kender til, og som måske har en betydning, ejeren slet ikke er klar over. Et sådant værk vil måske skulle udstilles på den store sommerudstilling i stedet for, hvor det er de kendte kunstneres Ribe-motiver, der er i fokus.

Inden da vises i 2010 også en udstilling med fotos af Ribe gennem 40 år af Torkil Funder (5. marts – 5. april) og en udstilling med de to kendte Ribe-kunstnere Lis Andersen og Ole Videbæk (9. april – 16. maj).

*Dagmar Warming
museumsdirektør*

By og marsk, mennesker og dyr, vejr og vind.

Udstilling med lokale kunstnere

på Quedens Gård i december måned.

fredag d. 27. nov. kl. 16:30 – alle er velkomne
og vises frem til søndag d. 3. jan. 2010

Ribe Kunstforening arrangerer sammen med Ribe Kunstmuseum en udstilling med værker af en række lokale kunstnere. Der er tale om kunstnere, hvoraf nogle tidligere har udstillet i byen; men da der endvidere deltager udvalgte elever fra et par af byens folkeskoler og fra Katedralskolen, omfatter udstillingen også unge, der for første gang udstiller offentligt.

Det er fælles for de inviterede kunstnere, at de ikke har etableret den kunstneriske praksis som en bærende levevej. Målet med udstillingen er netop at give unge og ældre, for hvem det at udtrykke sig kunstnerisk er en til nødvendighed grænsende interesse, mulighed for at udstille samlet.

En god snes kunstnere har vist forhåndsinteresse. Der er ingen bindinger mht. temaer, men vi har dog givet udtryk for, at julen ikke behøver at være med hér, da den får så rigeligt i andre sammenhænge i denne måned. Ligeledes med det kendte tema "Ribe", der for alvor kommer i fokus ved byjubilæet næste år. Udstillingens deltagere bliver præsenteret i en folder, som kan give supplerende informationer, når man bevæger sig rundt i udstillingen.

Udstillingen har åben hver dag kl. 11-16 (undtagen mandag).

Der er lukket d. 24., 25. og 31. december samt d. 1. januar 2010.

Gratis adgang for alle.

KUNSTUR TIL KØBENHAVN

lørdag d. 5. dec. 2009

07.30: Afg. Ribe, Odins Plads
08.00: Afg. Esbjerg, Museumspladsen i Nørregade
08.30: Afg. Vejen, Motorvejsrundkørslen
16.45: Afg. Statens Museum for Kunst.
Stop ved Overdrevskroen ved Ringsted (platte)
Hjemk. Vejen ca. kl. 21.30, Esbjerg ca. kl. 22, Ribe ca. kl. 22.30.
Pris (bus, formiddagskaffe m. rundstykke, platte): 475 kr.

Ribe Kunstforening, Esbjerg Kunstforening og Sydvestjysk Folkeuniversitet går igen sammen om en kunsttur, hvor deltagerne denne gang selv kan sammensætte dagens program. Bussen kører os til **Statens Museum for Kunst**, hvorfra der er 10 min. gang til Davids Samling, Hirschsprungs Samling og Rosenborg Slot. Vi går derhen, hvor vi selv har lyst. Derfor er der ikke inkluderet entre i turens pris, og frokost er på egen hånd.

SMK: den hidtil største særudstilling "Kroppen i oprør" om den revolutionære enspænder Nicolai Abildgaard og en udstilling med manieristerne fra Haarlem (Kobberstiksamlingen). Åben 10-17.

Davids Samling: lige genåbnet efter renovering; rummer en af de største europæiske samlinger af islamisk kunst; desuden ældre europæisk kunst og nyere dansk kunst. Gratis adgang. Åben 13-17.

Hirschsprungs Samling: viser 65 hovedværker fra Ribe Kunstmuseum + fast samling. Åben 11-16.

Rosenborg Slot: nyistandsat. Åben 11-14.

Tilmelding senest d. 20. nov. til Sydvestjysk Folkeuniversitet, tlf. 65504103 (kl. 8-12) eller fu@fue.sdu.dk

Kählerne og keramikken

Søndag d. 7. febr. Kl. 14-16

Forfatter, cand. mag. Runa J. Kähler, enke efter keramikeren Herman J. Kähler (1904-96), fortæller Kähler-værkstedets historie 1839-1969. Hendes mand ledede værkstedet i 30 år, indtil en familiestrid i 1969 førte det ud i en omtumlet tilværelse på fremmede hænder. Det er nu lukket og sat på tvangsauktion 19. nov.

Runa J. Kähler bevarer og videregiver erindringer om familieværkstedet, som for alvor blev verdenskendt, da hendes mands bedstefar Herman A. Kähler fik sølvmedalje for sin røde lustreglasur ved den store Verdensudstilling i Paris 1889.

Efter fortællingen i ord og billeder vil Runa J. Kähler gerne kommentere HAK-værker, som tilhørerne medbringer, og hun runder af med familiehistorier fra den store Kähler-slægt.

Her er chancen for at møde et sandhedsvidne fra et af Danmarks største kunstnerdynastier og mulighed for at få en historie om eller en kenders kommentar til jeres yndlings-HAK-kunstværk.

I øvrigt er der indtil 5. april en stor Kähler-udstilling i Tidens Samling i Odense. Ved åbningen holdt Runa J. Kähler festtalen.

Sted: Ribe Katedralskoles rundgang

Pris: medlemmer 50 kr., ikke-medlemmer 75 kr.

Tilmelding til Bent Mortensen, tlf. 75424520 eller bm@ribekatedralskole.dk senest d. 5. febr.

Hans Tyrrestrup-litografier

Soroptimisterne i Tønder har 4 Tyrrestrup-litografier til salg, signeret og nummereret, trykt på Copenhagen Edition i okt. 09. Overskuddet går til projekt Sierra Leone.

Interesserede kan se yderligere oplysninger om litografierne, Soroptimisterne og projekt Sierra Leone på www.arlu.dk.



**Ribe Kunstforenings
hvervefolder kan afhentes
på Ribe Kunstmuseum
Midlertidig adresse:
c/o Quedens Gaard,
Sortebrødregade 1, 6760 Ribe**

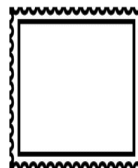
Gavekort til Ribe Kunstforening

Der er mulighed for at give familie og venner gavekort til Ribe Kunstforening.

Kontakt venligst kasserer Lene Beck på lenbec@sol.dk eller på tlf. 7475 3650.



Til:



NÆSTE NUMMER

Udkommer i februar 2010.

Deadline for indlæg er 22. januar

Redaktion:

Har du et indlæg eller en idé til medlemsbladet, så kontakt redaktionen på mail: medlemsblad@ribekunstforening.dk

Du kan også kontakte **redaktøren:**

Tove Kjellerup: Tlf. 7542 4068

Afsender:

RIBE KUNSTFORENING

c/o Sct. Laurentiigade 11

6760 Ribe · Tlf. 7542 4520

kontakt@ribekunstforening.dk

www.ribekunstforening.dk

Renovering af Ribe Kunstmuseum:

En stor kran løfter teltets tag op og placerer det præcist hen over stilladset.

Fotos: DW okt. 2009

