

M E D L E M S B L A D

Februar 2010

RIBE
KUNST
FORENING



Keramisk lerfad med begittedekoration, udført i Herman H. C. Kählers tid: 1917-1940

Hør **Runa Kähler** fortælle om Kähler-værkstedets historie 1839-1969 samt **kommentere HAK-værker**, som tilhørerne medbringer

Kom også til foredrag om **Huse i Ribe** og hør om **Himlens trompeter**

Kalender 2010

Februar

Søndag, d. 7. februar kl. 14-16 på Katedralskolen:

Kählerne og keramikken

foredrag med Runa J. Kähler,

enke efter keramikeren Herman J. Kähler

(omtalen findes i november-bladet)

Torsdag, d. 25. februar kl. 19.30 på Museet Ribes Vikinger:

Huse i Ribe

Side 10

foredrag med Arkitekt Steffen Søndergaard, Vejen

Marts

Tirsdag, d. 16. marts kl. 19.30 på Museet Ribes Vikinger:

Himlens trompeter

Side 11

foredrag med forskningslektor, dr. phil. Mikael Wivel

fra Københavns Universitet

Gavekort til Ribe Kunstforening

Der er mulighed for at give familie og venner gavekort til Ribe Kunstforening.

**Kontakt venligst kasserer Lene Beck på lenbec@sol.dk
eller på tlf. 7475 3650.**



Fra bestyrelsen

Kære medlemmer
Så kom det endelig – jubilæumsåret!

Vi i Ribe Kunstforenings bestyrelse er meget glade for den interesse, publikum har vist vores udstilling på Quedens Gaard før jul: By og marsk, mennesker og dyr, vejr og vind. Udstillingen var vores bidrag til opvarmningen til jubilæumsfestlighederne i løbet af 2010. Vi fornemmer, at den var en succes, og vi håber, at succesen fortsætter med museets kommende udstillinger, der viser forskellige sider af vores by. Vi vil selvfølgelig ønske, at alle arrangementer i jubelåret, som man jo kan forhåndsorientere sig om i publikationen fra Ribe Turistbureau, får succes, men naturligt nok vil vi fremhæve dem, som vi selv har lod og del i.

Som en del af en stor jubilæumsgave til Ribes og kommunens borgere fra egnens kulturelle foreninger og institutioner – gaven består i gratis adgang – vil vi nævne 2 foredrag: "Huse i Ribe" og "Himlens trompeter" (se nærmere inde i bladet). De glade gavegivere er Sydvestjysk Folkeuniversitet, Det antikvariske Selskab i Ribe, Museet Ribes Vikinger, Sydvestjyske Museer, Ribe Kunstmuseum, Ribe Folkebibliotek og os selv, Ribe Kunstforening. Hele gavepakken kan ses i Sydvestjysk Folkeuniversitets program for foråret 2010 – og der kommer en lige så stor gave til efteråret. I den pakke vil der bl.a. være noget om Ribes kirker og om byens skulpturer.

Et selvstændigt jubilæumsbidrag fra kunstforeningens side bliver en udstilling i maj på Ribe Jernstøberi, hvor vi vil vise Ribekunstneres Ribebilleder.

I øvrigt påtænker vi en udflugt til det nye kunstmuseum i Herning, Heart, i aug/sept. Med besøg hos lokale kunstnere – der er jo trods alt en verden udenfor Ribe.

Årets generalforsamling vil finde sted søndag d. 9. Maj 2010
kl. 14-16 på Quedens Gaard.

Husk Kähler-arrangementet søndag d. 7. febr. Kl. 14-16 på
Katedralskolen (se nov.-bladet).

*Bent Mortensen
formand*



Kähler Keramik

Nyt fra kunstmuseet

Ribe Kunstmuseums nye inspektør: Ingeborg Bugge

I forbindelse med min tiltrædelse som museumsinspektør ved Ribe Kunstmuseum har Dagmar Warming bedt mig om en kort præsentation. Først føler jeg dog trang til at udtrykke både glæde og taknemmelighed over, at jeg – blandt mange andre ansøgere til stillingen – blev den heldige.

At Ribe Kunstmuseum er en fantastisk institution at være knyttet til, vidste jeg på forhånd, idet jeg har arbejdet for stedet et par gange tidligere, nemlig som konsulent på udstillingen "Glem dog ej din vugge ... Mor og barn i dansk kunst gennem 250 år" og som medforfatter til bogen "Ribe Samlingen", begge 2008.

Ellers er min baggrund ganske traditionel. Jeg er født i Århus i 1969, men er i øvrigt opvokset i Ranum ved Limfjorden, hvor min far var præst, og er således fortrolig med et liv uden for de store metropoler. Efter nysproglig studentereksamen begyndte jeg at læse kunsthistorie ved Aarhus Universitet og blev færdig i 1997. Umiddelbart derefter blev jeg ansat ved instituttet, hvor jeg har virket som ekstern lektor og stipendiat, altså varetaget såvel undervisning/vejledning som forskning. Det var et arbejde med megen selvbestemmelse, som passede fint til min familiære situation: med en mand, der var lektor i Aalborg, og en børneflokk på tre.

Imidlertid søgte jeg hele tiden at holde mig i kontakt med den – i henseende til fysisk tilstedeværelse – langt mere krævende museumsverden ved at påtage mig forskelligt konsulentarbejde og ved at skrive artikler til kataloger.

Og efter en kort mellemlandning på Færøernes Kunstmuseum i Torshavn er jeg endelig havnet i min ønskestilling her i Ribe.

Efterhånden stod det mig klart, at min lyst til at formidle kunstoplevelser på mange forskellige måder i langt højere grad ville blive tilfredsstillet uden for universitetets mure.

Nu var børnene også så store, at jeg faktisk turde tage springet. Og efter en kort mellemlanding på Færøernes Kunstmuseum i Torshavn er jeg endelig havnet i min ønskestilling her i Ribe.

Der er nok at tage fat på allerede, hvad angår forberedelsen af den fremtidige formidling og udstillingsvirksomhed i det "nye" gamle hus i Sct. Nicolaj Gade. Men også i det daglige i Quedens Gaard har vi rigeligt at se til med den række af udstillinger, der i anledning af byens 1300 års-jubilæum skal løbe af stabelen i de kommende måneder. Det er herligt, at der er liv i de gamle bygninger i Ribe, og en stor tilfredsstillelse at få lov at være med!

*Ingeborg Bugge
museumsinspektør*



Museumsinspektør Ingeborg Bugge ved åbningen af udstillingen "Mit Ribe bilde" i anledning Ribe by's 1300års jubilæum

Ribes kunst og kunstens Ribe

Fredag d. 15. januar åbnede vi den 4. udstilling på Quedens Gaard, mens vi venter på at komme tilbage til Sct. Nicolaj Gade. Udstillingen er samtidig den første i række af udstillinger, som fokuserer på **Ribes kunst og kunstens Ribe** i anledning af byens 1300års jubilæum. 135 værker i form af hovedsagligt malerier har ripenserne velvilligt stillet til rådighed for denne noget anderledes udstilling i Ribe Kunstmuseums regi. Den kan ses indtil og med søndag d. 28. februar.

Fra fredag d. 5. marts vises en fotoudstilling ”Tiden i Ribe”.

Kunstmuseet har bedt lektor og forfatter Torkil Funder om at udvælge ca. 50 af sit omfattende fotomateriale vedr. Ribe gennem 40 år og kommentere disse. Denne udstilling kan ses indtil og med 5. april.

En udstilling med Lis Andersen og Ole Videbæk åbnes fredag d. 9. april. Den vises til og med d. 16. maj og afløses af den sidste udstilling på Quedens ”Kunstens Ribe” d. 21. maj.

Renoveringen af kunstmuseet skrider planmæssigt frem. Både tidsplan og budget holder. Det store telt, huset er pakket ind i, gør, at der kan arbejdes uanset det kolde og fugtige vejr. Også bygningen har glæde af at være ”pakket ind” i disse måneder, hvor renoveringen af taget står på.

Man er godt i gang med at lægge det nye smukke walisiske skifertag på huset, ligesom arbejdet med at renovere vinduer står på i disse uger. Inden døre er malere og stukkatører i gang med at renovere de hidtil hvidmalede lofter.

*Afrensning af stuk i havesal, dec. 2009
Foto DW.*



Malingen dækker over meget smukke dekorationer, som vi forsøger at reetablere, hvor det er muligt. Efter planen pakkes huset ud igen omkring 1. april.

Det bliver spændende til den tid at se, hvordan bygningen kommer til at se ud med nyt tag, renoverede vinduer og døre, de optrukne, sandfarvede svungne gesimser og bånd og med et renset murværk, der som oprindeligt kalkes med en rød laserende kalk.

*Dagmar Warming
museumsdirektør*

Kalender Ribe Kunstmuseum:

10. februar: Den Hirschsprungske Samling, København **kl. 19.30:** Foredrag med Hans Edvard Nørregård-Nielsen: At vokse op med en samling (Ribe-samlingen).

25. feb. Foredrag på Ribes Vikinger: "Huse i Ribe" ved arkitekt Steffen Søndergaard, Vejen.

28. februar: sidste chance for at se udstillingen "Mit Ribe Billede".

5. marts: Åbning af udstillingen "Tiden i Ribe" **kl. 16.30.**

16. marts: Foredrag på Ribes Vikinger med kunsthistoriker, dr. phil. Mikael Wivel: "Himlens trompeter". Om Carl Henning Pedersens udsmykning af Ribe Domkirke.

5. april: Sidste chance for at se udstillingen "Tiden i Ribe".

9. april: Åbning af Udstilling med Lis Andersen og Ole Videbæk.

Se i øvrigt www.ribe-kunstmuseum.dk

HUSE I RIBE

**Torsdag d. 25. febr. Kl. 19.30
på Museet Ribes Vikinger**

Arkitekt Steffen Søndergaard fra Vejen, der har et indgående kendskab til Ribe, holder foredrag om Ribe som bybebyggelse. Koncentrationen af 1500-talsbygninger er karakteristisk for den gamle bydel, og i disse huse ses spændvidden m.h.t. byggeskik og byggemateriale – og social og økonomisk lagdeling for den sags skyld.



Puggaardsgade i Ribe

Man kan bare tænke på f.eks. Quedens Gaard og de såkaldte boder i Puggaardsgade.

Takket være krig og Tornerosesøvn - og kyndige personers forståelse for kvalitetene i det historiske miljø - hører Ribe i dag til blandt de bedst bevarede gamle danske byer.

Derfor er der stof til et interessant foredrag som dette.

Arrangører: Ribe Kunstforening, Ribe Kunstmuseum, Sydvestjysk Folkeuniversitet og Sydvestjyske Museer.

Gratis adgang for alle

HIMLENS TROMPETER

**Tirsdag d. 16. marts kl. 19.30
på Museet Ribes Vikinger**

Forskningslektor, dr. phil. Mikael Wivel fra Københavns Universitet analyserer og fortolker Carl-Henning Pedersens engang kontroversielle udsmykning af Ribe Domkirke.

Mikael Wivel vil argumentere for, at udsmykningen har et langt dybere indhold, end man almindeligvis har antaget.

Udsmykningen er efterhånden over 20 år gammel, men kan stadig vække til diskussion – nu på et højere plan end dengang, da striden stod mellem hvidt og kulørt.

Her er chancen for at få uddybet forståelsen af et markant kunstværk fra vor egen tid og vor egen verden.



Udsmykning af Carl-Henning Pedersen i Ribe Domkribe

Arrangører: Ribe Kunstforening, Ribe Kunstmuseum, Sydvestjysk Folkeuniversitet og Sydvestjyske Museer.

Gratis adgang for alle

Betaling af kontingent 2010

Nogle medlemmer har undret sig over manglen på giroindbetalingskort til kontingent 2010.

For at lette administrationen med kontingentet er det blevet besluttet, at man betaler kontingent i det år, medlemskabet dækker.

I år sender vi indbetalingskort ud sammen med bladet, som vi plejer, og man kan betale over giro eller netbank, som sædvanligt.

Husk altid medlemsnummer på betalingerne

Der arbejds med betaling over PBS (for dem, der ønsker det), så den løsning håber vi, vil være mulig til næste år.

Medlemskortene bliver fremsendt sammen med næste blad – mangler du et blad, er det fordi vi mangler en indbetaling.

Kontingent er uændret:

enkelt medlem 160 kr.

to medlemmer på samme adresse 280 kr.

Spørgsmål angående kontingent til:

Lene Beck, kasserer, tlf. nr. 74753650 eller lenbec@sol.dk

F 15 Kontakt, nov.1987

Curt Askeer, maler (SV)

" Mine ting skal være så stille så de kan høres."

citat fra "Hvad er kunst"



**Ribe Kunstforenings
hvervefolder kan afhentes
på Ribe Kunstmuseum
Midlertidig adresse:
c/o Quedens Gaard,
Sortebrødregade 1, 6760 Ribe**

Forår 2010

KUNST I FOLKEUNIVERSITETET

JAPANSK KUNST MELLEM ØST OG VEST

Forelæsning onsdag den 27/1 kl. 19.30 i Janusbygningen, Tisted (arrangeret af Varde-Ølgod Folkeuniversitet)

Yderligere oplysninger: tlf. 7524 3053

KUNSTEN I EUROPA ca. 1800-1850: Romantik, naturalisme og realisme

Kursus over 7 mandage kl. 17.00-19.30 med start den 25/1 på Esbjerg Hovedbibliotek v/mag.art. **Mette Smed**

STORE MESTRE I BILLEDKUNSTEN

Weekendkursus d. 6/2 kl. 13-17 og 7/2 kl. 10-14 på Syddansk Universitet i Esbjerg v/mag.art. **Marianne Sørensen**

KLASSISK HAVEKUNST OG MODERNE HAVETENDENSER

Kursus lørdag den 6/3 marts kl. 10.30-16.30 på Syddansk Universitet i Esbjerg v/cand.mag. **Ole Fournais**

TO FIGURMALERE: Michael Kvium og Cornelius Völker

Forelæsning fredag den 12/3 kl. 17-19 på Esbjerg Kunstmuseum v/cand.mag. **Lisbeth Bonde**

KUNSTHISTORIE. Barok og rokoko

Grundkursus den 13-14/3 kl. 10-16 Syddansk Universitet i Esbjerg v/mag.art. **Anne Sofie Ejersbo Frederiksen**

HIMLENS TROMPETER – Carl-Henning Pedersens arbejder i domkirken

Jubilæumsforelæsning tirsdag den 16/3 kl. 19.30 på Museet Ribes Vikinger v/ dr.phil.

Mikael Wivel

KORSFÆSTELSEN – fra Giotto til Dali og Monty Python

Forelæsning tirsdag den 16/3 kl. 19.00 i Sognegården i Bramming v/cand.mag.

Mette Kyhl Nielsen

PER KIRKEBY

Forelæsning torsdag den 18/3 kl. 19.00 på Varde Bibliotek (arrangeret af Varde-Ølgod Folkeuniversitet)

Tilmelding nødvendig til FOF-Vest på tlf. 7512 3805, hvor man også kan få yderligere oplysninger

SYRIEN – landet mellem Vest og Øst

Kursus lørdag den 20/3 kl. 10-17 på Syddansk Universitet i Esbjerg

(der indgår bl.a. en forelæsning om Islamisk kunst v/ cand.mag. **Lena Kühl**)

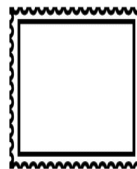
PER KIRKEBYS KUNST OG KUNSTSYN

Forelæsning onsdag den 21/4 kl. 17.00 i Sognehuset i Darum v/ lektor, mag.art.

Hans Jørgen Frederiksen

Folkeuniversitetets kursusprogram med udførlig beskrivelse af ovenstående arrangementer kan fås på biblioteket eller ved henvendelse til Folkeuniversitetet på tlf. **6550 4103** eller **fu@fue.sdu.dk** - læs mere på **www.fu.sdu.dk**

Til:



NÆSTE NUMMER

Udkommer i april 2010.

Deadline for indlæg er 26. marts

Redaktion:

Har du et indlæg eller en idé til medlemsbladet, så kontakt redaktionen på mail: medlemsblad@ribekunstforening.dk

Du kan også kontakte **redaktøren:**

Tove Kjellerup: Tlf. 7542 4068

Afsender:

RIBE KUNSTFORENING

c/o Sct. Laurentiigade 11

6760 Ribe · Tlf. 7542 4520

kontakt@ribekunstforening.dk

www.ribekunstforening.dk

Renovering af Ribe Kunstmuseum:

Det nye skifertag inspiceres.

Fotos: DW dec. 2009

