

*Helene Scherfbeck: Selvportræt . 1912*

Tag med på kunsttur til Ordrupgaard, Den Hirschsprungske  
Samling samt Statens Museum for Kunst

Forårsturen går til Augustenborg

# Kalender 2012

## Februar

11. februar

### **Kunstudtur til København**

Turen laves i samarbejde med Sydvestjysk Folke-Universitet samt kunstforeningene i Ribe, Esbjerg, Varde og Vejen

Side 8

29. februar kl. 19.00

### **Den Hirschsprungske Samling**

- foredrag v. museumsinspektør på Den Hirschsprungske Samling, mag.art. Jan Gorm Madsen. Foredraget holdes på Ribe Kunstmuseum

Side 10

## April

21. april

### **Forårstur til Augustenborg**

Kunstforeningens forårstur

Side 11

*Påsken*

Udstilling af Mandøbilleder, skabt af DANE-gruppen  
(Mere omtale følger i næste blad)

## Juni

16. juni

### **Tur til Føhr**

Turen laves i samarbejde med Det antikvariske Selskab og Esbjerg og Omegns Museumsforening

Side 12

# Kære medlemmer

Godt Nytår!

I bestyrelsen diskuterer vi jævnligt vores overordnede opgaver: at bidrage til et aktivt og inspirerende liv omkring kunst og kulturelle værdier i Ribe; at være en støtte for Ribe Kunstmuseum; at varetage medlemmernes interesser og skaffe flere medlemmer, herunder unge. Kernen i vores overvejelser er balancen mellem museumsrelaterede og ikke-museumsrelaterede aktiviteter. Som eksempel på det sidste kan nævnes udstillingen med Jonas Fromm (også med appel til unge kunstinteresserede); eksempler på det første er forårets foredrag på museet. Vi vil gerne høre jeres holdninger til vores forsøg på balancegang – og gerne her i bladet. Forslag er altid velkomne – at forslag nytter noget, er den kommende tur til Föhr et bevis på.

Gode ideer er også velkomne af en anden grund: kreativt bestyrelsesarbejde er tid- og energikrævende. Det har betydet, at vores nye (og unge) mand i bestyrelsen Brian Vangsgaard har måttet trække sig af arbejds- og familiemæssige årsager. Det er vi kedde af, og vi takker Brian for at have givet bestyrelsesarbejdet en chance. Hans plads i bestyrelsen overtages af Kent Ibsen Andersen.

Hans Christian Vester holder af arbejdsmæssige grunde en pause i bestyrelsen. Indtil han vender tilbage ud på foråret, er Lone Vind fuldgyldigt medlem af bestyrelsen. Som en konsekvens af disse ændringer overtager Tove Kjellerup igen redaktørposten.

Således renoveret og reorganiseret byder vi velkommen til nye oplevelser i Ribe Kunstforening.

*Bestyrelsen*

# Nyt fra Kunstmuseet

Årets første aftenåbning blev festligt markeret med vin og kransekage venligt sponsoreret af Kvickly i Ribe. **Aftenåbning** (til kl. 20.00) den første onsdag i hver måned er et nyt tiltag, museet har sat i gang for at give endnu flere mulighed for at nyde huset, samlingen og særudstillingerne.

Museets tidligere formand, Flemming Just, trådte ud af bestyrelsen i forbindelse med ansættelsen som direktør for Sydvestjyske Museer. I hans sted har Esbjerg Erhvervsudvikling udpeget mag.art. i klassisk arkæologi, vicedirektør for Ny Carlsberg Glyptotek, Anne Marie Nielsen. Bestyrelsen har konstitueret sig med Jens Henriksen som formand og Ib Laursen som næstformand.

Efter 1. årsgennemgang af den nyrestaureerede bygning blev det i uge 2 nødvendigt at lukke museet en uge bl.a. for at gulve kunne efterrepareres og lakeres. I haven står muren nu i sin fulde længde. Overdækningen med skifer er færdig, og man kan rigtig se Per Kirkebys formmæssige ideer, når muren betragtes inde fra huset. Snart kommer porte og låger på plads, og tilbage står så fugningen af muren, som først kan finde sted til foråret, når der ikke længere er fare for frost. Der skal desuden plantes lidt mere i haven til foråret, ligesom vi håber, at der snart kommer styr på de tekniske problemer, så springvandet endeligt kan komme til at springe. På østsiden af muren tager Esbjerg Kommune fat til foråret, så også det område bliver opgraderet.

Indenfor har personalet bl.a. travlt med forskellige formidlingstiltag. Udviklingen af **digital formidling** for udviklingshæmmede er blevet en succes, som har stor bevågenhed nationalt og internationalt og bliver omtalt på konferencer og seminarer som et banebrydende formidlingsprojekt, vi er meget stolte af.

Også museets **EyeGuide på Ipads** er nu klar til at blive prøvet af brugerne. Denne guide udvikles løbende og er et utroligt spændende medie at arbejde med.

I vinterferien (uge 7) kan børn og alle andre få lov at prøve de nye Ipads tirsdag – fredag i tidsrummet 11-14, hvor der vil være personale til rådighed, som kan vejlede. EyeGuiden på Ipads for voksne vil normalt være til rådighed i hele museets åbningstid.

M. Anchers "En Barnedaab" er fortsat udstillet på Skagens Museum. Vi glæder os til at få billedet hjem til Ribe igen lige efter påske. Hammershøis "Tre unge kvinder" kommer fra 1. feb. til at spille en hovedrolle i en stor Hammershøi-udstilling på Statens Museum for Kunst og efterfølgende i München til sommer. På den tomme plads vil man i stedet kunne se et af J.F. Willumsens tidlige hovedværker: "Vinterdag på Montmartre, 1889", venligt udlånt af Statens Museum for Kunst.

2011 blev et rekordår med et besøgstal på ca. 23.000. Målet i 2012 bliver at holde niveauet, og vi har derfor planlagt flere markante og varierede særudstillinger, som vi håber, rigtig mange vil få glæde af. Foruden samlingen, som vil være fremme i varierende omfang, kan man i 2012 se:

Til 09.04.2012:

Til låns. Mesterværker fra Den Hirschsprungske Samling

19.04. – 03.06.2012:

I guldalderens skygge. Maleren Thorald Brendstrup 200 år

25.05. – 07.10.2012:

Dronning Dagmar i kunsten

28.09.2012 – 13.01.2013:

Til Låns. Mesterværker fra Skagens Museum

12.10.2012 – 20.01.2013:

Nordiske stemninger. Maleren Havsteen-Mikkelsen 100 år

Ret til ændringer forbeholdes.

*Dagmar Warming  
Museumsdirektør*

# NETSNETSNETSNETSNETSNETS

## Ribe Kunstforening har Betalingservice

Hvis man sidste år har tilmeldt sin kontingentbetaling til betalings-service, (NETS) vil den automatisk blive trukket på kontoen pr. 1.marts

Hvis man ikke er tilmeldt, bliver girokortene udsendt fra NETS, i slutningen af februar måned med betaling pr. 1. marts, og man skal selv sørge for at betale til tiden – hvilket vi venligst henstiller, man gør, da det koster både tid og penge at sende rykkere ud.

Når betalingen er registreret, vil medlemskortene blive udsendt med bladet, som udkommer i begyndelsen af april. Indtil da gælder de gamle medlemskort.

**Spørgsmål ang. kontingent kan rettes til Lene Beck (kasserer) helst pr. mail [lenbec@sol.dk](mailto:lenbec@sol.dk) eller pr. tlf. 21723351/74753650**  
(hvilket efter sigende ikke altid er let)

# Kunsttur til København

Lørdag den 11. februar

Ribe Kunstforening tilbyder sammen med kunstforeningerne i Esbjerg, Varde og Vejen og Sydvestjysk Folkeuniversitet en heldags-tur til København med mulighed for store kunstoplevelser.

På Ordrupgård er der en stor og meget rost udstilling af den tidlige finske modernist Helene Schjerfbeck (1862-1946) med følsomme landskaber, selvportrætter og nature morte. Samtidig vises værker af 10 unge finlandssvenske kunstnere.

Den Hirschsprungske Samling markerer sit 100 års jubilæum med århundredets Krøyer-begivenhed: "Krøyer i internationalt lys". Samlingens egne billeder og lån fra ind- og udland viser, at det store udland kendte ham, og at han ikke "bare" var Skagensmaler, men også hentede internationale strømninger til Danmark.



*P.S. Krøyer: Portræt af digteren Holger Drachmann. 1895*



*Vilhelm Hammershøi: Fra Fortunen. 1901*



Statens Museum for Kunst har to særudstillinger: "Den menneskelige Komædie" viser Toulouse-Lautrecs blik på storbylivet o. 1900, som det leves i teatre, cafeer og bordeller. "Hammershøi og Europa" påviser Hammershøis forbindelse til samtidens europæiske kunstnere.

### **Program:**

Kl. 07.00: Afgang fra Odins Plads i Ribe. Opsamling i Esbjerg, v. Korskroen og v. motorvejen i Vejen.

Kl. 11.15: Ankomst Ordrupgård  
Pga det stramme program anbefales det at medbringe frokostpakke. Drikkevarer kan købes i bussen.

Kl. 13.30: Fra Ordrupgård til Hirschsprung og SMK

Kl. 17.00: Afgang fra Kbh.

Kl. 21.15: Ankomst Ribe.

### **Pris for arrangementet:**

480 kr. pr. deltager (inkl. buskørsel, formiddagskaffe m. rundstykke og entre til Ordrupgård).

**Tilmelding senest d. 6. februar  
til Sydvestjysk Folkeuniversitet, tlf. 6550 4103 (kl. 8-12) eller  
fu@fue.sdu.dk**

# Den Hirschsprungske Samling

- foredrag v. museumsinspektør, på Den Hirschsprungske Samling, mag.art. Jan Gorm Madsen

Onsdag den 29. februar kl. 19.00  
på Ribe Kunstmuseum

Den Hirschsprungske Samling åbnede sine døre for publikum for første gang i sommeren 1911.

Museet rummer en af de fineste samlinger af dansk kunst fra det 19. århundrede, der er resultatet af den passionerede samler Heinrich Hirschsprungs store iver. Museet er sin alder til trods en levende samling og der bygges løbende videre på det værk som Hirschsprung efterlod sig.

Museumsinspektør Jan Gorm Madsen vil i sit foredrag fortælle om et udvalg af kunstnere og deres værker samt tankerne bag etableringen af museet og dets betydning i tidens museumslandskab.

## Pris for arrangementet:

Medlemmer: 50 kr.  
Ikke-medlemmer: 75 kr



L.A Ring. Forår 1895. 190x159 cm.  
Den Hirschsprungske Samling

# Forårstur til Augustenborg

Lørdag den 21. april 2012

I år kommer bussen til at køre mod syd, når vi skal se på kunst.

Målet er i første omgang udstillingen "Connecting" på Augustiana, Kunstcenter og skulpturpark i Augustenborg  
se [www.connecting-artsandcrafts.com](http://www.connecting-artsandcrafts.com) og  
[www.augustiana.dk](http://www.augustiana.dk)



Derefter kører vi til Aabenraa,  
For at se Franciska Clausen-  
udstillingen på Brundlund Slot

Næste stop bliver udstillings-  
stedet BANEGÅRDEN,  
Aabenraa

*Franciska Clausen:  
Konstruktivistisk studie. 1922.*

Desuden planlægger vi et besøg hos  
præstekonen/malerinden Bente Sonne, Bovlund

Det endelige program kommer i næste medlemsblad.  
Tove Børsting og Lene Beck

# Tur til Føhr

Lørdag den 16. juni  
Kl. 7.30-20.00

I samarbejde med Det antikvariske Selskab arrangerer Ribe Kunstforening en heldagsudflugt til vadehavsøen Føhr lørdag d. 16. juni.

Vi vil især beskæftige os med øens historie og Kunstmuseum, der begge er meget spændende i sig selv, men også har en interessant dansk vinkel.

Mange har længe talt om at tage til Føhr, men er alligevel endnu ikke kommet af sted. Nu har vi chancen!



*Føhr Kunstmuseum /  
Museum Kunst der  
Westküste*

**Turen er for medlemmer af Ribe Kunstforening, Det antikvariske Selskab og Esbjerg og Omegns Museumsforening.**

**Turledere:** Bent Mortensen og Lars Ilsøe

**Praktiske forhold:** Husk pas. Tag selv mad, drikkevarer og kaffe med. Medbring euro til evt. indkøb på færge eller museer.

## **Program:**

### **Afgang med bus fra Odins Plads i Ribe**

**Kl. 7:30** kører vi i vores egen bus til Dagebüll, hvor bussen bliver. Vi går om bord på færgen.

**Kl. 9:40-10:25** med færgen Dagebüll til Wyk.

**Kl. 10:30** kører en lokalt lejet bus os til Museum Kunst der Westküste. Det er et fornemt og smukt renoveret kunstmuseum med en imponerende samling af malerier af kunstnere fra vestkysten, dvs. fra Norge, Danmark, Tyskland og Holland. Det er væsentlige navne som I.C. Dahl, Edvard Munch, Michael Ancher, P.S. Krøyer, Emil Nolde, Max Liebermann osv.

**Museets dansksprogede guider tager sig af os kl. 11-12**, og derefter kan vi gå rundt **på egen hånd til kl.12:30**.

**Kl.12:30-13:30** med bussen til et sted, hvor vi indtager vores medbragte mad og drikkevarer.

**Kl.13:30-16:00** Bustur rundt på øen med lokal dansksproget guide. Vi skal se på lokaliteterne og høre om Føhrs historie: en vikingeringborg, smukke frisiske landsbyer, kirker, gravsten over hvalfangerkaptajner, danske kongers og H.C. Andersens sommerophold på øen m.m.

**Kl. 16** besøger vi uden guide Friesenmuseum, hvor frisisk økultur beskrives. Hvalfangerstuen kan anbefales.

**Kl. 17** kører vi fra Friesenmuseum til færgen, der sejler kl.17:40.

**Kl. 18:30** med vores bus hjemad.

**Kl. 20:00** ankomst til Odins Plads i Ribe.

## **Pris for arrangementet:**

400 kr. pr. deltager. - Beløbet dækker guider, entreer og al transport. - **Betaling foregår i bussen.**

**Tilmelding for alle 3 foreninger sker hos Bent Mortensen fra 1/6 kl. 12:00 til 9/6 kl. 12:00 på tlf. 75 42 45 20.** Der er 50 pladser i bussen, og tilmeldingen foregår efter først til mølle-princippet.

Forår 2012

## KUNST I FOLKEUNIVERSITET

Lørdag den 11. februar:

### **KUNSTTUR TIL KØBENHAVN**

**Ordrupgaard - Den Hirschsprungske Samling – Statens Museum for Kunst**

Arrangeret i samarbejde med kunstforeningerne i Ribe, Esbjerg, Vejen og Varde

### **KUNSTEN I DANMARK o. 1900-1930**

**Fra symbolisme og art nouveau til ny naturalisme og klassicisme**

Kursus over 7 mandage med start 30/1 kl. 17.00 på Esbjerg Hovedbibliotek - v/mag.art. Mette Smed

### **UDSTILLINGSINTRODUKTION:**

**Humor - alvorligt talt**

Mandag den 12. marts kl. 17.00 på Esbjerg Kunstmuseum  
v/cand.mag. Lisbeth Bonde

### **DANSK MØBELKUNST**

**Kaare Klint – Børge Mogensen – Hans J. Wegner**

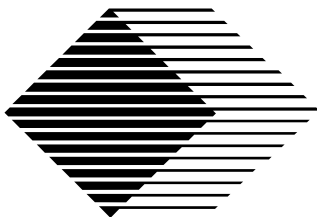
Tre foredrag den 18/4, 25/4 og 9/5 på Syddansk Universitet i Esbjerg  
v/arkitekt Gorm Halkær, møbeleksperter Peter Tholstrup og seniorforsker Inger Lauridsen

### **PICASSO - KUNST, KVINDER OG POLITIK**

Tirsdag den 24. april kl. 19.00 på Syddansk Universitet i Esbjerg  
v/cand.mag. Mette Kyhl Nielsen

## MAURERNE I SPANIEN

Kursus lørdag den 12. maj kl. 10-16 på Syddansk Universitet i Esbjerg  
v/cand.mag., ph.d. Kristoffer Damgaard og cand.scient. Carsten  
Cramon



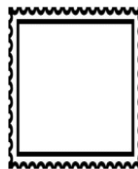
Folkeuniversitetets kursusprogram med udførlig beskrivelse af ovenstående arrangementer kan fås på biblioteket eller ved henvendelse til Folkeuniversitetet på **tlf. 6550 4103** eller **fu@fue.sdu.dk** - læs mere på **www.fu.sdu.dk**

**FOLKEUNIVERSITET SYDVESTJYSK - Esbjerg, Ribe og Bramming**

Niels Bohrs Vej 9, 6700 Esbjerg

tlf. 6550 4103 • fax: 6550 1091 • fu@fue.sdu.dk • www.fu.sdu.dk

Til:



## NÆSTE NUMMER

Udkommer i marts 2012. *Deadline for indlæg er 9. marts*

### Redaktion:

Har du et indlæg eller en idé til medlemsbladet, så kontakt redaktionen på mail: [medlemsblad@ribekunstforening.dk](mailto:medlemsblad@ribekunstforening.dk).

Du kan også ringe til **redaktøren:**

Tove Kjellerup: Tlf. 6077 4256

**Ribe Kunstforening er  
en selvstændig forening  
i tæt samarbejde med  
Ribe Kunstmuseum**

### Afsender:

#### **RIBE KUNSTFORENING**

c/o Sct. Laurentiigade 11 · 6760 Ribe · Tlf. 7542 4520  
[kontakt@ribekunstforening.dk](mailto:kontakt@ribekunstforening.dk) · [www.ribekunstforening.dk](http://www.ribekunstforening.dk)