

M E D L E M S B L A D

August 2018

RIBE
KUNST
FORENING



Anna Ancher: En mor med sit barn i en sollys stue. Ca. 1905. RKM

UDSTILLING FOREDRAG TURE

Kalender 2018

August

Søndag d. 19. august kl. 9 fra Odins Plads Side 10
Kør selv-tur til Ikast og Herning

September

Onsdag d. 12. september kl. 16, Nørrebrogade 1C, Esbjerg Side 7-8
Museets maskinrum v/ Kitt Holm

Oktober

Onsdag d. 3. oktober kl. 9.15 fra Odins Plads Side 11
Kør selv-tur til Aabenraa og Christiansfeld

Fredag d. 5. oktober kl. 16 på RKM Side 5-6
Åbning af udstillingen Jordforbindelser

Tirsdag d. 23. oktober kl. 19 på RKM Side 8
Foredrag v. Thor J. Mednick

November

Onsdag d. 7. november kl. 16, Nørrebrogade 1C, Esbjerg Side 9
Museets Maskinrum v. Kitt Holm

Tirsdag d. 13. november kl. 18 i Rødding Bio Side 10
Film om Jens Søndergaard

Kære medlemmer

Bestyrelsen føler sig forynget og frisk til en ny sæson efter generalforsamlingen, hvor ca. 40 fremmødte godkendte beretningen, regnskabet (overskud på 2.483 kr.), forslaget om uændret kontingent (200 kr. pr. enkeltmedlem og 350 kr. pr. par på samme adresse) og de opstillede kandidater. Næstformand for museets bestyrelse Ib Laursen aflagde beretning om årets gang på museet. Efter generalforsamlingen var der lodtrækning om fine præmier og auktion over donerede kunstværker, som tilsammen indbragte museets konto til indkøb af værker til samlingen 2.425 kr. Vi takker donorerne Søren Mulvad, Lene Øtoft, Elly Øtoft og Karen Munk Nielsen. Dette er det ultrakorte referat fra generalforsamlingen. Hele beretningen, regnskabet og det formelle referat kan ses på foreningens hjemmeside. De, som ikke kan det, kan ved henvendelse til formanden få materialet tilsendt på papir. Her i bladet bringer vi dog også et referat af beretningen. Den nye sæson byder på en spændende særudstilling, foredrag og udflugter. Velkommen!

Ribe Kunstforening ønsker at bidrage til et aktivt og inspirerende liv omkring kunst og kulturelle værdier i Ribe. Dette betyder, at vi i bestyrelsen ønsker at bruge facebook som et vindue til de kunstneriske aktiviteter med forbindelse til Ribe, dels for at gøre lidt reklame for kunstforeningens arrangementer og det fællesskab, der følger med, men også for at sætte lys på de mange gode tilbud, vi har i Ribe.

Vi gør derfor opmærksom på, at brugere af facebook er velkomne til at poste billeder eller lave opslag om kunst og kulturelle arrangementer. Man kan også maile tekst og billeder til Malene Visby malenevisby@gmail.com, Lars Bollerslev labo@stofanet.dk, Karen Reinke karenreinke@stofanet.dk.

Bestyrelsen

Referat af beretningen 2018

Ribe Kunstforening havde pr. 1. maj dette år 598 betalte medlemskaber (som sidste år). Medlemmerne skal have tak for rettidig omhu med kontingentindbetalingen. 350 personer indbetaler via betalingservice, og 210 er på maillisten (fremgang på begge punkter i forhold til sidste år). Vi trykker stadig 500 eksemplarer af medlemsbladet 4 gange om året og omdeler dem som hidtil med gode venners hjælp. Vi fortsætter med at give rabat på kontingentet, hvis man melder sig ind på et "skævt" tidspunkt. Vi har stadig en aftale med museet om, at gæster, som afleverer en udfyldt indmeldelses kupon ved skranken, straks kommer gratis ind, idet foreningen så efterfølgende betaler museet vedkommendes entre.

Vi er meget glade for samarbejdet med museet om foredrag, hvor museet sørger for indholdet, og foreningen betaler lokaleleje til gavn for museets momsregnskab. Til gengæld har foreningens medlemmer adgang til foredragene til reduceret pris.

I det forløbne år har foreningen afholdt 3 udflugter og 2 foredrag (sammen med museet).

Beretningen sluttede med tak til museets ledelse og personale, revisorerne, bladomdelere og bestyrelseskollektivet. En særlig tak gik til Ingrid Ilsøe og Kent Ibsen Andersen for mange års engagement i museet og foreningen.

Efterfølgende har bestyrelsen konstitueret sig således:

Formand: Bent Mortensen (næstformand: Kamma Marthinsen)

Kasserer: Ragna Weidinger

Sekretær: Joan Kjær

Desuden tager Karen Munk Nielsen sig af medlemskartoteket, Lars Bollerslev arbejder med hjemmesiden, Ragna Weidinger styrer maillisten, Malene Visby og Karen Reinke ordner facebook, Malene Visby og Bent Mortensen laver bladet. Tove Børsting, Kamma Marthinsen, Karen Reinke og Karen Munk Nielsen arrangerer for tiden vores ture.

Nyt fra Kunstmuseet

Jordforbindelser, 6. oktober 2018 – 20. januar 2019

Til oktober slår vi på Ribe Kunstmuseum dørene op til en ny, spændende udstilling. *Jordforbindelser – dansk maleri 1780-1920 og det antropocæne landskab* diskuterer et af vor tids vigtigste og mest akutte spørgsmål på en helt ny måde: historisk kunst og geografisk udkant mødes og giver klimaspørgsmålet en jordforbindelse, der kan kvalificere refleksion, debat og handling. Det antropocæne landskab – det menneskeskabte landskab – har vundet frem i Danmark gennem de sidste 200 år. Udviklingen tog for alvor fart i 1800-tallet, hvor vi fik ny viden om landskabets historie, hvor alle dele af landet blev kortlagt og landbruget effektiviseret.



Peter Hansen: Pløjemanden vender. 1900-02. Faaborg Museum

Udstillingen viser en perlerække af landskabsmalerier af bl.a. Eckersberg, Lundbye, L. A. Ring og Vilhelm Hammershøi. Disse kunstnere fortolkede landskabernes store forandringer i tæt dialog med naturvidenskaben – og sammen med naturvidenskabelige genstande knyttet til geografi, geologi og landbrugsudvikling fortæller malerierne historien om menneskets aftryk i landskabet. Herudover bringer værker af kunstnerne Rune Bosse og Camilla Berner nye perspektiver i spil.

Nyt maleri til Ribe Samlingen

På auktion d. 29. maj lykkedes det Ribe Kunstmuseum at erhverve et ganske særligt værk af Anna Ancher. Det drejer sig om maleriet *En mor med sit barn i en sollys stue*, malet ca. 1905. Det måler 52 x 58 cm. I forvejen ejer Ribe Kunstmuseum et enkelt maleri af Anna Ancher: *Bedstemoder underholdes* fra 1912. Med det nye indkøb styrkes museets samling af skagensmalere betydeligt, og netop i år, hvor museet til udstilling i Skagen og København har udlånt det store værk af Michael Ancher *En Barnedaab*, er det nye værk særligt velkomment på den tomme plads i museets Skagenssal.

Værket var vurderet til 300.000 kr., og museet fik hammerslag på netop det beløb. Hertil kommer omkostninger, så den samlede udgift bliver 390.000 kr. Inden auktionen havde museet søgt og fået bevilget 350.000 kr. fra Slots- og kulturstyrelsens pulje til indkøb. Det resterende beløb søges finansieret af de gaver, som venner af museet årligt donerer til museets gavekonto. Det er gaver, som netop i sådan en situation har en afgørende betydning for, at der kan købes vægtige værker uden at belaste driften af museet. Vi håber, at mange fortsat vil støtte museet ved at indbetale gavebeløb til museets gavekonto: 3203 10382475. Ethvert gavebeløb på min. 200 kr. har desuden stor indflydelse på museets mulighed for at opnå momskompensation. Oplyser man cpr.nr. i forbindelse med indbetalingen, vil beløbet blive oplyst til Skat og dermed automatisk fratrukket på selvangivelsen.

Ændringer i medarbejderstaben på Kunstmuseet

Museumsinspektør Rasmus Kjærboe er med midler fra Kulturministeriet blevet forskningsfrikøbt i to måneder fra 1. september 2018. Kjærboe skal arbejde med et kommende forsknings- og udstillingsprojekt om maleren Kristian Zahrtmann. Udstillingen åbner på museet til maj 2019. Fra november bliver Kjærboe ansat på Aarhus Universitet i 14 mdr., hvor han skal skrive sin post.doc.

Han vil dog fortsat være tilknyttet Ribe Kunstmuseum ca. 7 t. pr. uge. I mellemtiden vil cand. mag. i kunsthistorie Kitt Holm vikariere på museet 30 t. pr. uge. Holm er uddannet på Københavns Universitet og har bl.a. arbejdet som faglig assistent på Thorvaldsens Museum og som assisterende museumsinspektør på Ny Carlsberg Glyptotek. Fra 1. september er hun ansat som museumsinspektør på Ribe Kunstmuseum.

Kalender for efteråret på Ribe Kunstmuseum – ændringer kan forekomme, hold dig derfor altid opdateret på ribekunstmuseum.dk

12. september, kl. 16.00. Dansesalen, GAME Streetmekka, Nørrebrogade 1C, 6700 Esbjerg
Museets Maskinrum: Guld og grønne skove. Ordrupgaard 100 år

I samarbejde Ribe Kunstmuseum lancerer Sydvestjysk Folkeuniversitet nu konceptet 'Museets Maskinrum'. Her kommer du helt ind i tankerne omkring den aktuelle udstilling på Ribe Kunstmuseum, og du hører om, hvordan en udstilling bliver bygget op fra idé til fernisering. Herudover får du et grundigt indblik i udstillingens emne – i dette tilfælde Ordrupgaardsamlingen, som forsikringsdirektør Wilhelm Hansen åbnede i 1918. Grundet Ordrupgaards byggeprojekt er det blevet muligt at låne 82 værker fra samlingen, der tæller både Hammershøi, L. A. Ring, Th. Philipsen, fynbomalere mv.

Aftenens underviser er cand.mag. i kunsthistorie og museumsinspektør på Ribe Kunstmuseum Kitt Holm.
Tilmelding via Sydvestjysk Folkeuniversitet, hjemmeside eller tlf: 6550 4103

5. oktober, kl.16.00 på Ribe Kunstmuseum

Åbning af udstillingen *Jordforbindelser*. Åbningstaleren annonceres senere.

23. oktober, kl.19.00 på Ribe Kunstmuseum

Foredrag med Thor J. Mednick, professor på School of Visual and Performing Arts, University of Toledo

Hvad er forbindelsen mellem natur, videnskab og maleri? Hør om den spændende forskning bag udstillingen *Jordforbindelser*. Landskabets store forandringer i perioden 1780-1920 blev dengang debatteret voldsomt. Det skete i kunsten og under indflydelse af videnskaben. Geografi, arkæologi og jordbrug gik hånd i hånd med maleriet, dengang Danmark blev forvandlet. Thor Mednick fra University of Toledo og gæsteproffesor på Faaborg Museum fortæller om de mange jordforbindelser, som udstillingen afslører. Foredraget er på dansk.

Fællesspisning fra kl.17.30. Samlet pris: 225 kr. Dog 200 kr. for medlemmer af kunstforeningen og museets årskortholdere. Prisen er inkl. kaffe i pausen.

Foredrag uden spisning, men inkl. kaffe i pausen: 85 kr. Dog 60 kr. for kunstforeningens medlemmer og museets årskortholdere.

Tilmelding til museet senest 17. oktober på tlf. 75 42 03 62 eller pr. mail: post@ribekunstmuseum.dk

**7. november, kl. 16.00. Dansesalen, GAME Streetmekka,
Nørrebrogade 1C, 6700 Esbjerg
Museets Maskinrum: Jordforbindelser – dansk maleri
1780-1920 og det antropocæne landskab**

I samarbejde Ribe Kunstmuseum lancerer Sydvestjysk Folkeuniversitet nu konceptet 'Museets Maskinrum'. Her kommer du helt ind i tankerne omkring den aktuelle udstilling på Ribe Kunstmuseum, og du hører om, hvordan en udstilling bliver bygget op fra idé til fernisering. Herudover får du et grundigt indblik i udstillingens emne – i dette tilfælde udstillingen *Jordforbindelser – dansk maleri 1780-1920 og det antropocæne landskab*.

Udstillingen er skabt i samarbejde med Faaborg Museum, Fuglsang Kunstmuseum og den Hirschsprungeske Samling og kredser om landskabet, naturen og vores omgivelser, som alle har ændret sig dramatisk i de sidste 200 år. Vi lever i den antropocæne tidsalder, hvor menneskets påvirkning af naturen går så vidt, at den kan aflæses geologisk. *Jordforbindelser* diskuterer et af vor tids vigtigste og mest akutte spørgsmål på en helt ny måde: historisk kunst og geografisk udkant mødes og giver klimaspørgsmålet den jordforbindelse, der kan kvalificere refleksion, debat og handling.

Aftenens underviser er cand.mag. i kunsthistorie og museumsinspektør på Ribe Kunstmuseum Kitt Holm.

Tilmelding via Sydvestjysk Folkeuniversitet, hjemmeside eller tlf. 6550 4103

Kør selv-tur til Ikast og Herning

Søndag d. 19. august arrangerer Ribe Kunstforening en kørselv-tur til Ikast og Herning.

Afgang fra Odins Plads, Ribe, kl. 9.00.

Kl. 10.30 besøger vi multi-kunstneren Jens Christian Jensen, Marie Bregendahlsvej 105, 7430 Ikast, kendt fra utallige udstillinger og udsmykningsarbejder (maleri, skulptur, collage)

Kl. 12.00 – 13.00: Frokost v. HEART, Bitten og Aage Damgaards Plads 2, 7400 Herning (evt. spadseretur i Birk Centerpark og mulighed for se bl. a. Cronhammers værk "Elia")

Kl. 13.00: Heart på egen hånd. Udstilling med Jens Søndergaard og Asger Jorn.

Kl. 14.30 – 15.30: Rundvisning i Carl Henning Pedersen & Else Ahlfeldts Museum, hvor vi bl.a. skal se udstillingen "I MELLEM HIMMEL OG JORD" om forarbejdet til udsmykning af Ribe Domkirke.

Kl. 16: Kaffe inden hjemkørsel.

Pris 170 kr. incl. frokost m. drikkevarer, kaffe og kage. Kørsel 60 kr. betales direkte til chaufføren.

Tilmelding til Tove Bjørn Børsting på tlf. 7542 3864 senest torsdag d. 16. august.

PS. Tirsdag d. 13. november kl. 18 i Rødding Bio vises dokumentarfilmen om Jens Søndergaard: "Farvekraft ad helvede til". Billetter bestilles/ købes i Rødding Bio, Søndergyden 15, 6630 Rødding, tlf. 7384 5404.

Tove Bjørn Børsting/Kamma Marthinsen



Kør selv-tur til Aabenraa og Christiansfeld

Onsdag d. 3. oktober arrangerer Ribe Kunstforening en kør selv-tur til Aabenraa og Christiansfeld.

Afgang fra Odins Plads, Ribe, kl. 9.15

Kl. 11.00: Ankomst til Kunstmuseum PANBO, Egevej 5, 6200 Aabenraa, hvor erhvervsmanden Christian Panbo har åbnet sit eget museum med guldaldermalerier og værker af Dronning Margrethe.

Kl. 12.45: Frokost i Christiansfeld v. Brødremenighedens Kirke, Lindegade 24, 6070 Christiansfeld.

Kl. 13.30: Besøg hos ovnsætter Hans Schmidt, Lindegade 44, Christiansfeld. Hans Schmidt er 9. generation i faget og har en spændende udstilling af gamle kakkelovne.

Kl. 14.30: Rundvisning, der begynder på Torvet ved Brødremenighedskirken. Vi skal bl. a. besøge det renoverede Søsterhus. Der serveres kaffe og kage inden hjemturen. Evt. indkøb af honningkager aftales med chaufføren.

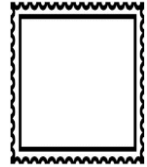
Pris 150 kr. incl. kaffe og frokost m. drikkevarer. Kørsel 40 kr. betales direkte til chaufføren.

Tilmelding til Tove Bjørn Børsting tlf. 7542 3864 senest fredag d. 28. september.

Tove Bjørn Børsting/Kamma Marthinsen



Til:



NÆSTE NUMMER

Udkommer primo november 2018. **Deadline for indlæg: 25. okt.**

Redaktion:

Har du et indlæg eller en idé til medlemsbladet, så kontakt redaktionen på mail: **medlemsblad@ribekunstforening.dk**.

Du kan også ringe til **redaktøren**:

Bent Mortensen, tlf. 7542 4520

**Ribe Kunstforening er
en selvstændig forening
i tæt samarbejde med
Ribe Kunstmuseum**

Afsender:

RIBE KUNSTFORENING

c/o Sct. Laurentii Gade 11 · 6760 Ribe · Tlf. 7542 4520
kontakt@ribekunstforening.dk · www.ribekunstforening.dk