

Generalforsamling Ribe Kunstforening

tirsdag den 8. maj 2018 kl. 19.00

Beretning 2018

Ribe Kunstforenings bestyrelses beretning til generalforsamlingen 2018 om foreningens virksomhed fra maj 2017 til maj 2018 vil som sædvanlig handle om foreningens organisatoriske forhold, aktiviteter og lidt om fremtidsperspektiver.

Foreningens organisatoriske forhold

Ribe Kunstforening har pr. 1. maj 2018 598 betalte medlemskaber – efter udrensning af 12 restanter. Det er som sidste år. Hertil kommer museets personale på 12 personer, som ifølge samarbejdsaftalen mellem kunstforeningen og kunstmuseet er gratis medlemmer. Museumspersonalets gratis medlemskab indebærer, at foreningen ikke betaler det faste årlige tilskud til museet (for tiden 75 kr. pr. medlem) for gratisterne, og at de har gratis adgang til de arrangementer i foreningens regi, som foregår på museet.

Kunstforeningerne i Varde, Esbjerg, Vejen og Tønder samt Ribe Jernindustri er også gratis medlemmer, men det er mest af administrative grunde, for så får de automatisk medlemsbladet. Disse venskabsmedlemmer betaler vi heller ikke tilskud til museet for. Vi trykker 500 eks. af medlemsbladet. De blade, som ikke bringes eller sendes ud (vi sender ca. 100 blade pr. gang), sættes i brochureholderen (sammen med en stak indmeldelsesbrochurer) i garderoben på museet til fri afbenyttelse for museets gæster. Vi tror, at det er en god målretning af reklame for foreningen over for potentielle nye medlemmer – ved siden af medlemmernes anbefalinger over for venner og bekendte. Der er god afsætning af både blade og brochurer på museet. Forholdsvist mange af de nye medlemmer kommer via museet; i år er 7 nye medlemmer kommet til via museet – af i alt 20 nye medlemmer.

For tiden betaler 147 enkelt-medlemmer og 103 par, altså 353 personer, via betalingservice. Det er kassereren glad for, men der er plads til forbedringer, og vi opfordrer alle til at tilmelde sig den service. Hvis alle gjorde det, kom der ikke indbetalinger dumpende over en måned efter betalingsfristens udløb.

Vi minder om, at medlemskortet skal forevises ved besøg på museet, hvis man vil gratis ind, og at det er personligt, dvs. at det ikke gælder for evt. medfølgende gæster.

Vores liste over medlemmers mailadresser sætter os i stand til at kontakte ca. 210 medlemmer. Hvis man står på maillisten, får man tilsendt invitationer til udstillingsåbninger, påmindelser om arrangementer og evt. hastebesked. Belært af erfaringer tør museet ikke sætte klokkeslæt på langtidsaftaler i bladet, så maillisten bliver vigtigere. Man tilmelder sig maillisten ved at kontakte Ragna Weidinger på ragnaw@mail.dk *Forvirringen omkring åbningen af Per Kirkeby-udstillingen viser fordelene ved at være på maillisten.*

I bestræbelserne på at hverve medlemmer har vi taget en særlig taktik i anvendelse: vi er flinke. Det er vi på 2 måder. Vi reducerer medlemskontingentet forholdsvist, hvis man ønsker at melde sig ind i foreningen i sidste halvdel af «medlemsåret». Det er ikke rimeligt at kræve betaling for det hele, når kunden kun får det halve. 6 personer har meldt sig ind siden 1. oktober 2017 og fået reduktion. Den anden måde, vi er flinke på, er i de tilfælde, hvor gæster på kunstmuseet gerne vil spare entreen ved straks at blive medlem af foreningen. Det kan de desværre ikke blive på museet, men de kan aflevere en udfyldt indmeldelsesblanket ved skranken og så komme gratis ind. Foreningen betaler så museet de 75 kr., som entreen koster, og får til gengæld senere et medlemskontingent i kassen.

Vi tror, at mange ønsker at støtte det flotte og veldrevne kunstmuseum via deres medlemskab af kunstforeningen, og at det er en del af forklaringen på vores pæne medlemstal. Den samme opbakning får gavegiverlisten, der giver museet en bid af moms kompensationsordningskagen! For at holde fast i interessen for museets ve og vel fortsætter vi med at give bogen "Fabrikanten og hans slot" til nye medlemmer, og vi har til en del år endnu. Husk at nævne boggaven, når I anbefaler et medlemskab af kunstforeningen!

Ribe Kunstforening har et godt samarbejde med Ribe Kunstmuseum. Vi er meget glade for vores fælles foredrag, hvor museet sørger for indholdet, mens foreningen sørger for rammerne. I praksis betyder det, at museet skaffer og betaler foredragsholderne, og at foreningen betaler lokaleleje (hvilket i høj grad gavner momsregnskabet). Til gengæld får medlemmer adgang til favoritpris.

I efteråret 2017 bevilgede bestyrelsen museet 25.000 kr. til indkøb af Janne Klerks fotografiske kunstværk "Mandø Ebbevej", som indgik i hendes udstilling Danmarks Kyster i efteråret. Billedet har sin plads i cafeen, hvor det ses af mange. Således er vi med til at ajourføre samlingen af Ribe-billeder.

I det forløbne år er også Ribe Kunstforening blevet globaliseret. Bestyrelsen har besluttet, at tiden er inde til at vove sig ud på de sociale medier med det formål at udbrede kendskabet til vores forening og formidle aktuelle informationer om arrangementer som supplement til medlemsbladet. Man kan nu følge Ribe Kunstforening på facebook, se billeder fra ture og derigennem lade sig inspirere. I medlemmer kan også bidrage til, at siden bliver dynamisk og oplysende. Enhver foreningsledelse ønsker respons fra medlemmerne. Måske kommer den via facebook. Det er Malene Visby og Karen Reinke, der passer siden.

Foreningens aktiviteter

Siden sidste generalforsamling har vi afholdt flg. arrangementer:

Udflugter: d. 20. sept. 2017 Bustur til Vestjylland (Videbæk, Lønne, Henne, Tirpitz)

d. 11. nov. 2017 Kør selv-tur til Tønder Kunstmuseum og Nolde Museet.

I maj kommer så vores 3-dages tur til Nordjylland

Til sammenligning havde vi sidste år 3 kør selv-ture og en bustur.

Ved korte udflugter vælger vi kør selv-modellen, fordi den er billig. Når vi foreslår en betalingsmodel, mener vi, at det så er lettere for medlemmer at bede om kørelejlighed. Ved længere udflugter vælger vi bus-modellen, der også har den fordel, at vi kan ordne praktiske ting og give informationer i bussen, hvilket giver en fornemmelse af at være sammen på tur.

Foredrag: d. 22. nov. 2017 Foredrag og samtalesalon med Janne Klerk (sammen med RKM)

d. 12. april 2018 Bag om udstillingen AFTRYK AF LIV v. Rasmus Kjærboe (sammen med

RKM)

Til sammenligning havde vi sidste år 3 foredrag.

Som det fremgår, har foreningen ikke haft så stor en egenproduktion som sidste år. Det hænger for foredragernes vedkommende sammen med museets flirt med FU. De har sammen afholdt 5 foredrag det sidste års tid. Det har vist sig, at denne flirt ikke har været økonomisk fordelagtig for museet, så der kommer ændringer i det samarbejde. Museets direktør har stillet os flere fælles arrangementer i udsigt. Det er vi glade for.

Ifølge Ribe Kunstmuseums vedtægter udpeger Ribe Kunstforening 3 medlemmer af museets bestyrelse for 2 år ad gangen. Pr. 1. febr. 2018 genudpegede vi Joan Kjær og Hans Edvard Nørregård-Nielsen. Fordi Ingrid Ilsøe, som vi har udpeget i mange år, har ønsket at stoppe i museumsbestyrelsen, skulle vi finde en afløser. Når man ser på kravene til museumsbestyrelsens samlede kompetencer, bliver man helt svedt. Der skal være kompetencer inden for forskning, formidling, undervisning, ledelse, økonomi, turisme, museumsvirksomhed, lokale, nationale og internationale netværk; og der skal ses på køn, alder og antal år i bestyrelsen. At finde et nyt medlem af museets bestyrelse er en alvorlig sag for foreningens bestyrelse, så udpegningen er selvfølgelig foregået i samråd med muse-

ets ledelse og bestyrelse. Heldigvis har vi kunnet overtale biskop Elof Westergaard til at lade sig udpege af os til museets bestyrelse. Det er både vi og museet glade for – sikkert også Elof Westergaard.

Foreningens fremtidsperspektiver

Vi behøver ikke at vækste, som det hedder på moderne dansk. Vi vil bare støt og roligt opfylde foreningens hovedformål: at bidrage til et aktivt og inspirerende liv omkring kunst og kulturelle værdier i Ribe og støtte museet. Det gør vi med vores aktiviteter og økonomi. Det betyder dog ikke, at medlemstallet er ligegyldigt. Det er godt for museet at kunne skrive et højt medlemstal i den årlige rapport til Kulturstyrelsen som bevis på lokal opbakning til museet og som argument for et berettiget ønske om myndighedernes bevågenhed. For foreningens og fællesskabets skyld vil vi gerne involvere og aktivere så mange som muligt. Så selvfølgelig glæder vi os over det pæne medlemstal. Ved sidste generalforsamling kom der ca. 2500 kr. ind på museets konto til nyanskaffelser til samlingen. Giverne af dette beløb, nemlig køberne ved auktionen over donerede kunstværker, kom derved på gavegiverlisten (den enkeltes betaling skal dog mindst være 200 kr.), som er knyttet til den særlige momskompensationsordning. Den succes gentager vi i år. Det er en succes for alle: donorerne (Susanne og Søren Mulvad, Elly og Jørn Øtoft, Lene Øtoft og Willi Weber, Karen Munk Nielsen) får ryddet op, køberne får noget nyt at se på, og museet får pengene. Køberne betaler ved museets kasse og opgiver navn og adresse (af hensyn til gavegiverlisten, som skal fornys hvert år). Hvis man også opgiver CPR-nr., sørger museet for at indberette købssummen (min. 200 kr.) til SKAT som fradragsberettiget. Vi opfordrer køberne til at huske denne mulighed ved budgivning – altså byd lidt ekstra, for det kan jo trækkes fra i skat.

Taksigelser

Tak til donorerne for værkerne til auktionen.

Tak til museets ledelse og personale for hjælp og godt samarbejde omkring bladet og foredragene.

Tak til vores revisorer Jonna Skov og Svend Aage Jensen.

Tak til vores eksterne bladuddelingshjælpere Ingeborg Wonsbek, Jonna Schönemann, Kurt Madsen, Mona Lise Martinussen og Lene Abildgaard.

Som formand vil jeg også gerne takke bestyrelsen og suppleanterne for engagement, arbejdsomhed og sparsommelighed i omgangen med medlemmernes penge. Som eksempel på det sidste vil jeg nævne, at vores ture jo forberedes af arrangørerne bl.a. ved, at de for egen regning besøger stederne først.

Endelig tak til medlemmerne for trofast støtte til foreningen og derigennem museet.

På alles vegne vil jeg gerne sige en særlig tak til Kent Ibsen Andersen og Ingrid Ilsøe.

Kent har været med i bestyrelsesarbejdet siden 2011. Han stod for den flotte udstilling med den unge Jonas Fromm i Jernstøberiet i jan. 2012 og har ellers i de 7 år været med til at redigere medlemsbladet, hvor han har udfoldet sin æstetiske sans. Og så har han jo leveret musikken til vores fællessang ved generalforsamlingerne. Nu må vi så se, hvordan det går med bladet og sangen fremover.

Tak for samarbejdet, Kent.

Ingrid har været medlem af museets bestyrelse i mange år – i sin tid valgt af kunstforeningen. Jeg ved ikke, hvornår "sin tid" var, men Ingrid blev udpeget af kunstforeningen første gang i 2007 (det var første gang, vi udpegede). Ingrid var formand for museets bestyrelse i den turbulente tid omkring 2006-07 (jeg ved ikke præcist hvor længe) og har altid med ildhu, varmt engagement og praktisk sans løst opgaverne til alles gavn og tilfredshed. Ingrid, du har været en del af kontinuiteten i Ribe Kunstmuseums bestyrelse. Tak for din hengivenhed over for museet.

Regnskabsaflæggelse samt budget:


Ribe Kunstforening

Regnskab for	2017	2016	2015
Indtægter			
Medlemskontingent	kr. 115.000,00	kr. 111.450,00	kr. 113.200,00
Udflugter	kr. 43.855,00	kr. 645,00	kr. 16.061,50
Medlemsbladet	kr. -	kr. -	kr. -
Arrangementer	kr. -	kr. -	kr. -
Indtægter i alt	<u>kr. 158.855,00</u>	<u>kr. 112.095,00</u>	<u>kr. 129.261,50</u>
Udgifter			
Arrangementer	kr. 10.800,52	kr. 2.762,70	kr. 18.661,25
Udflugter	kr. 37.447,00	kr. -	kr. 20.978,50
Porto	kr. 3.320,00	kr. 3.460,00	kr. 3.906,00
Medlemsblad	kr. 17.755,25	kr. 21.800,83	kr. 19.057,08
Kontorartikler	kr. 3.203,50	kr. 288,70	kr. 3.972,15
Tilskud Ribe Kunstmuseum	kr. 71.180,00	kr. 71.610,00	kr. 41.160,00
Gaver og præmier	kr. 6.450,00	kr. 1.010,00	kr. 3.500,00
Generalforsamling	kr. 2.450,00	kr. 2.325,00	kr. 2.025,00
Annoncering	kr. -	kr. 438,00	kr. 438,00
Diverse udgifter/kalender	kr. -	kr. -56,00	kr. 21.190,97
Bank- og servicegebyrer	kr. 3.608,27	kr. 3.692,34	kr. 3.719,13
Homepage - Internet	kr. 156,60	kr. 156,60	kr. 157,05
Direkte udgifter i alt	<u>kr. 156.371,14</u>	<u>kr. 107.488,17</u>	<u>kr. 138.765,13</u>
	2017	2016	2015
Årets indtægter	kr. 158.855,00	kr. 112.095,00	kr. 129.261,50
Årets udgifter	<u>kr. 156.371,14</u>	<u>kr. 107.488,17</u>	<u>kr. 138.765,13</u>
Årets resultat	<u>kr. 2.483,86</u>	<u>kr. 4.606,83</u>	<u>kr. -9.503,63</u>

Ribe Kunstforening

Status pr. 31. december	2017	2016	2015
Aktiver			
Bankkonto 9738-0003349969	kr. 40.417,66	kr. 41.689,43	kr. 40.031,77
Bankkonto 9738-0003354938	<u>kr. 7.182,62</u>	<u>kr. 3.426,99</u>	<u>kr. 477,82</u>
Aktiver i alt	<u><u>kr. 47.600,28</u></u>	<u><u>kr. 45.116,42</u></u>	<u><u>kr. 40.509,59</u></u>
Passiver			
Egenkapital			
Egenkapital 1. januar	kr. 45.116,42	kr. 40.509,59	kr. 50.013,22
Årets resultat	<u>kr. 2.483,86</u>	<u>kr. 4.606,83</u>	<u>kr. -9.503,63</u>
Egenkapital i alt	<u><u>kr. 47.600,28</u></u>	<u><u>kr. 45.116,42</u></u>	<u><u>kr. 40.509,59</u></u>
Passiver i alt	<u><u>kr. 47.600,28</u></u>	<u><u>kr. 45.116,42</u></u>	<u><u>kr. 40.509,59</u></u>

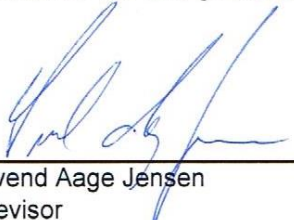
Ribe, den 31.12.2017



Ragna Weidinger
Kasserer

Revisorpåtegning:

Ovennævnte regnskab er revideret af os. Beholdningerne er fundet til stede, og revisionen har ikke givet anledning til bemærkninger.



Svend Aage Jensen
Revisor



Jonna Skov
Revisor

Ribe Kunstforening

	Budget 2017	Budget 2018	Budget 2019
Beholdning Primo	kr. 45.116,42	kr. 50.366,42	kr. 52.166,42
Indtægter:			
Medlemskontingent	kr. 112.000,00	kr. 115.000,00	kr. 115.000,00
Udflugter og arrangementer	kr. -	kr. -	kr. -
Medlemsbladet	kr. 250,00	kr. -	kr. -
Diverse	kr. -	kr. -	kr. -
Indtægter i alt	kr. 112.250,00	kr. 115.000,00	kr. 115.000,00
Udgifter:			
Arrangementer	kr. 5.000,00	kr. 5.000,00	kr. 5.000,00
Udflugter	kr. -	kr. -	kr. -
Porto	kr. 4.000,00	kr. 4.000,00	kr. 4.000,00
Medlemsblad	kr. 20.000,00	kr. 20.000,00	kr. 20.000,00
Kontorartikler	kr. 3.000,00	kr. 3.500,00	kr. 3.500,00
Tilskud Ribe Kunstmuseum	kr. 60.000,00	kr. 65.000,00	kr. 65.000,00
Gaver og præmier	kr. 6.000,00	kr. 7.000,00	kr. 7.000,00
Lokaleudgifter/generalforsamling	kr. 3.500,00	kr. 3.500,00	kr. 3.500,00
Annoncering	kr. 1.000,00	kr. 1.000,00	kr. 1.000,00
Diverse udgifter	kr. -	kr. -	kr. -
Bank- og servicegebyrer	kr. 4.000,00	kr. 4.000,00	kr. 4.000,00
Homepage - Internet	kr. 500,00	kr. 200,00	kr. 200,00
Direkte udgifter i alt	kr. 107.000,00	kr. 113.200,00	kr. 113.200,00
Budgetteret overskud	<u>kr. 5.250,00</u>	<u>kr. 1.800,00</u>	<u>kr. 1.800,00</u>
Budgetteret beholdning ultimo	<u>kr. 50.366,42</u>	<u>kr. 52.166,42</u>	<u>kr. 53.966,42</u>

Referat fra Kunstforeningens generalforsamling tirsdag den 8. maj 2018

Aftenen indledtes med fællessang og musik ved Kent Andersen og Inger Steffensen

1 Valg af dirigent : Ib Laursen (klap)

2 Formandens beretning ved Bent Mortensen (se hjemmesiden)

Tak og blomster til Kent Andersen og Ingrid Ilsøe

Ingen kommentarer til beretningen. (klap)

3 Kassereren Ragna Weidinger aflagde revideret regnskab (se hjemmesiden)

Ingen kommentarer hertil. (klap)

4 Fastsættelse af kontingent :Uændret : 200 for enlige og 350 for par med samme adresse

5 Bestyrelsesmedlemmerne Tove Bjørn,Ragna Weidinger,Joan Kjær og Bent Mortensen genopstillede og blev genvalgt. (klap)

6 Suppleanter : Malene Visby genopstillede og blev genvalgt.

Lars Bollerslev nyopstillede og blev valgt. (klap)

7 Valg af revisorer. Jonna Skov og Svend Aage Jensen genopstillede og blev genvalgt. (klap)

8 Der var ingen indkomne forslag.

9 Beretning på Ribe Kunstmuseum – 2017 ved Ib Laursen

Ib Laursen talte bl.a om tre af særudstillingerne – om to nyindkøbte malerier, om udlån af malerier (og herunder det positive at de blev restaurerede)

Det samlede overskud var på 434.000 kr

Der har været stigning i besøgstal på 5000 pgr af særudstilling.

Han takkede Kunstforeningen for et gode samarbejde. (klap)

(museets årsrapport kan ses på museets hjemmeside)

10 Evt. intet

Efter kaffepausen var der lodtrækning om gode præmier.

Aftenen sluttede med auktion over de effekter, som var blevet doneret af nogle af medlemmerne.

Auktionen indbragte 2.425 kr.

Hele generalforsamlingen foregik i en hyggelig stemning.

Karen Reinke