

*Monica Ritterband, mosaik:
Hånden "De sprøde årer holder på fortidens aristokrati" 100 x 80 mm*

Gå ikke glip af generalforsamlingen, Poul La Cour Museet samt foredragene "L. A. Schou og mysteriet om Chione" og "Monica Ritterband om kunst og livskvalitet"

Der er stadig mulighed for at tilmelde sig kunstturen til Nordjylland

Kalender 2009

April

Lørdag, d. 25. april:

Forårstur til Fanø

Side 3

Maj

Torsdag d. 7. maj kl. 19.30 på kunstmuseet:

L.A. Schou og mysteriet om Chione

Side 11

foredrag ved Jan Gorm Madsen, Den Hirschsprungske Samling

Søndag d. 17. maj kl. 14.00 på kunstmuseet:

Generalforsamling

Side 6

Onsdag d. 27 maj kl. 18.00 fra Odins Plads

Aftentur til Vejen Kunstmuseum

og Poul La Cour Museet i Askov

Side 12

Juni

Torsdag d. 11. juni kl. 19.00 i Ribe Fritidscenter:

Foredrag med Monica Ritterband -

om kunst og livskvalitet

Side 14

Juni/Juli

1. juni og 3. juli:

Ribe Kunstmuseum lukker i Sct. Nicolai Gade 1. juni og

åbner igen ca. 3. juli i de lejede lokaler i Quedens Gaard

Juli

3. juli kl. 16.00 på Quedens Gaard:

Åbning af udstillingen

”Sommer med Swanerne i Ribe”

Side 10

September

Lørdag d. 5. september/søndag den 6. september:

Kunsttur til Nordjylland

Side 5

Forårstur til Fanø Lørdag den 25. april 2009

Der er ikke flere ledige pladser i bussen til Fanø-turen d. 25. april.

Venlig hilsen
Tove Børsting og Lene Beck

Fra bestyrelsen

Kære medlemmer

Foråret kalder på så meget - fugle mødes og mennesker mødes. Kunstforeningens bestyrelse håber at møde rigtig mange af foreningens medlemmer til vores generalforsamling, som finder sted søndag d. 17. maj 2009 kl. 14.00 på kunstmuseet. Bestyrelsen vil her gøre rede for sine handlinger, herunder sit pengeforbrug. På det økonomiske område er der absolut intet at komme efter - vi har ingenting i bagagerummet. Men det kan jo alligevel være, at der er noget, vi skal lave om på, så hvis I ønsker et eller andet principielt taget op til fælles drøftelse på generalforsamlingen, så send os nogle ord om det senest d. 26. april.

Når I læser dette, har generalforsamlingen været annonceret i JV og Ugeavisen af hensyn til fristen for indlevering af forslag. Vores vedtægter kræver, at forslag til dagsordenen skal være bestyrelsen i hænde 3 uger før generalforsamlingens afholdelse. I år er der nogen udskiftning på posterne, som I kan se af dagsordenen.

Bestyrelsen har fundet nye kræfter frem, også helt unge, til erstatning for dem, som har mange andre opgaver at tage vare på, men I er meget velkomne til at stille med andre kandidater.

Efter generalforsamlingen vil Dagmar Warming fortælle om, hvad der sker på museet lige nu, og hvordan fremtiden ser ud på kort og langt sigt. Her kan vi vente spændende og opløftende beretninger.

Vel mødt på kunstmuseet søndag d. 17. maj kl. 14.00.

P.S. Husk: vi trækker lod om flotte præmier, bl.a. til de fremmødte.

P.P.S. Af hensyn til stoleopsætning og servering beder vi om tilmelding senest d. 10. maj enten på tlf. 7542 4520 eller bm@ribekatedralskole.dk

*Bent Mortensen
Formand*

Kunsttur til Nordjylland

Det er nu sikkert, at kunstturen til Nordjylland 5.-6.september bliver gennemført. **Der er stadig mulighed for at tilmelde sig.**

Prisen pr. deltager i dobbeltværelse er 1670 kr. og prisen pr. deltager i enkeltværelse er 1840 kr.



Kirsten Kjær "Solsikker" Liberia 1967/68

Vi besøger bl.a. Kirsten Kjær's Museum, Willumsensamlingen på Odden Hovedgaard, Kunstbygningen i Vrå, Vendsyssels Kunstmuseum og Voergaard Slot.

Tilmelding til Povl-Otto Nissen, tlf.: 7542 3933 eller email: pon@povlonis.dk

Generalforsamling

**søndag d. 17. maj 2009 kl. 14.00
på Ribe Kunstmuseum**

Dagsorden:

- Pkt. 1: Valg af dirigent
- Pkt. 2: Bestyrelsens beretning
- Pkt. 3: Fremlæggelse af revideret regnskab
- Pkt. 4: Kontingentfastsættelse
- Pkt. 5: Valg til bestyrelsen
Jonna Skov, Jens Grarup og Povl-Otto Nissen er på valg
Povl-Otto Nissen genopstiller.
Vinnie Steinicke og Hans Christian Vester nyopstiller
- Pkt. 6: Valg af suppleanter
Lone Vind og Lene Øtoft er på valg
Lone Vind genopstiller
Sanne Tygesen Skønager nyopstiller
- Pkt. 7: Valg af revisorer
Svend Aage Jensen og Valter Petersen er på valg
Svend Aage Jensen genopstiller
Jonna Skov nyopstiller
- Pkt. 8: Indkomne forslag
- Pkt. 9: Beretning om året på Ribe Kunstmuseum
- Pkt. 10: Evt.

Forslag, der ønskes behandlet på generalforsamlingen, skal være bestyrelsen i hænde senest d. 26. april.

Det reviderede regnskab kan afhentes på Ribe Kunstmuseum fra 1. maj.

Efter generalforsamlingen vil museumsleder Dagmar Warming fortælle nærmere om alt det spændende, som sker i det gamle hus for tiden.

*På bestyrelsens vegne
Bent Mortensen, formand*

Det fri Aktuelt, 4.10.1987

BENNY ANDERSEN, forfatter (DK)

” Al god kunst kan gøre livet rigere, åbne ens øjne.

Men forudsætningen er naturligvis, at det sker på et tidspunkt, hvor det er muligt at indse, nødvendigheden af et opbrud.

Det kræver sejhed og udholdenhed at bryde ud.

Det er en vital nødvendighed at overhøre den indre stemme, der overbeviser en om, at ´det går jo meget godt´, når man er ved at gro fast”

Nyt fra kunstmuseet!

Der graves

På kunstmuseet er vi så småt ved at finde ind i en ny hverdag, efter flere ugers arbejde med at tømme hele kælderetagen og med håndværkernes opbrydning af gulve og klargøring til arkæologerne. De mange skulpturer, som før stod i kældermagasinet, er flyttet til Sydvestjyske Museers magasin, hvor de skal opholde sig, indtil vi igen kan vende tilbage til Sct. Nicolaj Gade efter endt restaurering. Det bliver dog kun de skulpturer, som skal udstilles, der kommer tilbage, idet resten permanent skal opbevares i magasinet i byens nordlige del.

Arkæologerne har nu kælderens for sig selv, og deres gravning og undersøgelser følges med stor interesse af mange. Soldningen af den opgravede jord foregår i museumshaven. Derfor er der gravet et stort hul ved husets sydvestlige hjørne ganske tæt på stien, på et sted i haven, hvor der tidligere har været foretaget arkæologiske undersøgelser. I skrivende stund, har fundene blot bekræftet arkæologernes formodninger. Efter påske begynder man at grave ud til den kommende elevator. Det giver arkæologerne mulighed for på det sted at komme længere ned og måske finde ting, der kan bringe ny viden om vikingetidens Ribe.

Til låns

Godt 60 hovedværker fra malerisamlingen bliver fra midten af september udstillet på Den Hirschsprungske Samling i København. Hirschsprung er et statsligt museum, beliggende i Stockholmsgade tæt ved Statens Museum for Kunst. Udstillingen vil være at se der indtil efteråret 2010 og får titlen: "TIL LÅNS. Mesterværker fra Ribe Kunstmuseum".

Museets hovedværk, Michael Ancher: "En Barnedaab", kommer til at hænge meget centralt i den store Ancher sal på Hirshsprung. Enkelte andre værker har fundet et nyt hjem i lukkeperioden. Flere skulpturer vil f.eks. kunne ses på Vejen Kunstmuseum, og et udvalg af værker fra den moderne samling forventes at skulle fungere som en vandreudstilling. Den resterende del opmagasineres i et sikret magasin.

Mens vi venter ...

Efter pinse lukker vi museet for at pakke alt ned og sende det af sted. Værkerne er der fundet hjem til, men vi andre bliver heller ikke hjemløse. På Quedens Gaard har der nemlig i flere år stået tomme stuer, hvor der før har været udstillinger. Forholdene er ikke til, at vi udstiller vore egne kostbare og sårbare værker der, men vi planlægger en række forskellige udstillinger, som forhåbentlig vil give publikum mange gode oplevelser i de historiske rammer på Quedens.



Den første udstilling bliver dog med udgangspunkt i værker fra Ribe Samlingen, idet vi tager værkerne af Sigurd og Christine Swane med os. Hertil lånes der værker på andre kunstmuseer.

*Christine Swane.
Havebillede med lærk. 1944*

Udstillingen ”Sommer med Swanerne i Ribe” vil kunne ses fra 3. juli indtil primo september.

Yderligere oplysninger også om efterfølgende udstillinger vil kunne ses på www.ribe-kunstmuseum.dk fra omkring 1. juli.

Vi håber, at rigtig mange vil besøge os på Quedens, hvor entrépri- sen vil være 30 kr. for en normal billet, 25 kr. for en gruppebillet, og som sædvanligt har kunstforeningens medlemmer gratis adgang.

KALENDER

16.-17. maj:

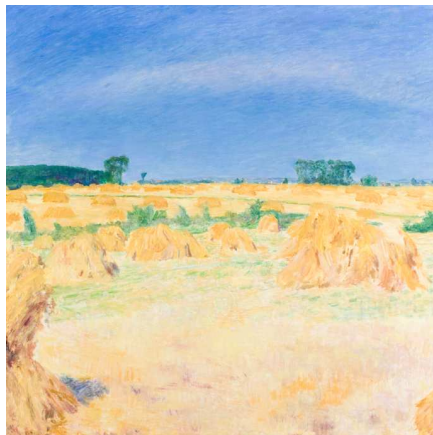
Gratis adgang for alle. Der vil efter behov blive arrangeret gratis rundvisninger i samlingen i denne weekend.

2. pinsedag d. 1. juni:

Sidste dag inden lukningen af Ribe Kunstmuseum i Sct. Nicolaj Gade.

3. juli kl. 16.00:

Åbning af udstillingen ”Sommer med Swanerne i Ribe” på Quedens.
Alle er velkomne.



Sigurd Swane. Høj dag, høst. 1942

Torsdag d. 7. maj kl. 19.30 på kunstmuseet:

L.A. Schou og mysteriet om Chione

foredrag ved Jan Gorm Madsen, Den Hirschsprungske Samling

I samarbejde med kunstforeningen arrangerer kunstmuseet et foredrag ved museumsinspektør, mag. art. Jan Gorm Madsen, den Hirschsprungske Samling, København.



Da Ribe Kunstmuseums værk af L.A. Schou *Chione dræbt på jagten af den krænkede Diana*, 1866 i efteråret blev udstillet på Hirschsprung i forbindelse med særudstillingen "L.A. Schou og hans modeller", blev man opmærksom på, at billedet gemmer på hemmeligheder.

L. A. Schou, Chione dræbt på jagten af den krænkede Diana, 1866

Derfor blev værket røntgenundersøgt på Statens Museum for Kunst, og Jan Gorm Madsen vil i foredraget komme ind på, hvad optagelserne afslørede.

Foredragsholderen er den person, der skal tage vare på og formidle vore hovedværker, mens de befinder sig på Hirschsprung, så kom og hils på ham!

Pris medlemmer: 50 kr. - Ikke medlemmer: 75 kr.

Tilmelding nødvendig på tlf. 7542 0362 senest d. 4. maj.

Dagmar Warming
Museumsdirektør

Aftentur til Vejen Kunstmuseum og Poul La Cour Museet i Askov

onsdag d. 27. maj 2009

Kl. 18.00: Afgang fra Odins Plads til Vejen i privatbiler

Kl. 20.00: Afgang fra Vejen til Askov

Kl. 22.15: Ankomst til Ribe

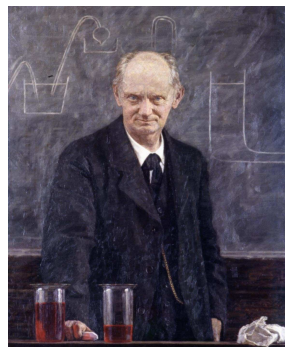
På Vejen Kunstmuseum skal vi se udstillingen "Keramik i lange baner" med rundvisning. Denne udstilling rummer ca. 100 års keramisk kunst, inkl. den store testamentariske donation på 500 værker, der kom til samlingen i 2008 fra boet efter antikvitetshandler Per Andersen i København. Her er andet og mere at se end den kendte, kanoniserede keramiske kunst.



Til samlingen af masseproducerede fabriksvarer er der fra Per Andersens bo udvalgt nogle af de kvindefigurer, som Georg Thylstrup lavede til P. Ipsens Enke.

For et stykke tid siden havde vi et særdeles velbesøgt arrangement med fortællinger om foredragsbilledet fra Askov Højskole. En af personerne på billedet er meteorologen Poul la Cour, der i 1891 fik etableret en forsøgsvindmølle i Askov.

Her leverede han med sin forskning gennembruddet i forståelsen af de aerodynamiske kræfter omkring vindmøllevinger.



J.C. Schlichtkrull: Maleri efter tidligere foto af Poul La Cour, 1914

Forsøgsmøllen er nu indrettet som museum. Vi besøger stedet og får historien samt en demonstration af teknikken.



Pris:
Medlemmer: kr. 25
Ikke-medlemmer: kr. 50

*Rekonstruktion af Poul la Cours vindtunnel, 2004.
Originalen blev taget i anvendelse 1897, foto p-o.n.*

Tilmelding: senest 20. maj til Bent Mortensen, tlf. 75424520 – bm@ribekatedralskole.dk eller Povl-Otto Nissen, tlf. 75423933 – pon@povlonis.dk

Husk ved tilmelding at oplyse, om du tilbyder kørelejlighed eller behøver kørelejlighed.

Foredrag med Monica Ritterband om kunst og livskvalitet

**torsdag, den 11. juni 2009 kl. 19.00
i Ribe Fritidscenter**

Som et forsøg er Ribe Kunstforening gået i samarbejde med Ribe Håndværker- og Industriforening samt Andelskassen for at lave et større arrangement.

Vi har inviteret den kendte kunstner, designer, foredragsholder m.m. Monica Ritterband til at komme og fortælle om kunst og livskvalitet.

Monica Ritterband har siden 1997 udlevet sin drøm om at kunne leve af sin kunst. Nu 11 år senere hører hun til blandt Danmarks mest succesrige kunstnere/designere.

Monica Ritterbands formsprog kombinerer det fabulerende og ekspressive med det enkle og stramme udtryk.



Monica Ritterband, Musica-serien

Der er en tilbagevendende søgen til det oprindelige, i det vejrlige, til følelsers udspring.



"Monica Ritterband ... og kunsten"

Som synlig bevis på sin alsidighed, bredde og styrke fra små og store skulpturer til mosaikker, malerier, porcelæn, design og smykker medbringer hun bogen "Monica Ritterband ... og kunsten", der på 280 sider giver et stort set komplet overblik over kunstneriske opgaver og værker fra perioden 1996-2008.

Bogen kan denne aften bestilles for 750 kr.

(Normalpris 999 kr.)

Desuden har Monica Ritterband eksemplere på sine tryk med, som det også er muligt at købe i løbet af aftenen.

Trykkene er af hhv. Noderne, Humanerne og hendes seneste "Forføreren og Forførerinden".

De koster 499 kr pr. stk med originalsignatur. **Denne aften er der særtilbud på 2 tryk for 799 kr.**

Som afslutning på foredraget vil der være mulighed for at stille spørgsmål til Monica Ritterband.

Arrangementet samt et let traktament koster 100 kr.

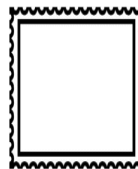
Af praktiske hensyn ønskes tilmelding senest den 2. juni til Tove Kjellerup på tove.kjellerup@gmail.com eller på 6077 4256 Jørgen Skov på jsk@esbjergkommune.dk eller på 2148 2996 Jan Schmidt på jsc@sda.dk eller på 4037 1345

Ribe Kunstforening

Andelskassen

Ribe Håndværker- og Industriforening

Til:



NÆSTE NUMMER

Udkommer i august 2009. **Deadline for indlæg er 14. august**

Redaktion:

Har du et indlæg eller en idé til medlemsbladet, så kontakt redaktionen på mail: **medlemsblad@ribekunstforening.dk**

Du kan også ringe til redaktionen:

Tove Kjellerup: Tlf. 7542 4068
eller Jonna Skov: Tlf. 7542 0572

**Ribe Kunstforenings
hvervefolder kan afhentes
på Ribe Kunstmuseum**

Afsender:

RIBE KUNSTFORENING

c/o Sct. Laurentiigade 11
6760 Ribe · Tlf. 7542 4520
kontakt@ribekunstforening.dk
www.ribekunstforening.dk

